

Grammaire et littérature anglaise



MINEURE ANGLAIS

L10E1I01

🕒 CM 20H

📄 2 écrits 1h

👤 Austin KEHOE

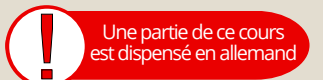
Prérequis : Niveau d'anglais exigé: B2

Partie littérature : Ce cours donnera aux étudiants un aperçu de l'histoire de la langue anglaise en examinant les principales œuvres de la littérature britannique jusqu'au début du dix-neuvième siècle. Ce cours sera dispensé en anglais.

Partie grammaire : Il s'agira d'une introduction à l'analyse grammaticale/linguistique qui vise à consolider les fondamentaux de la grammaire anglaise. Nous aborderons un des grands domaines de la grammaire anglaise, notamment le Groupe/Syntagme verbal, dont nous réviserons les points essentiels. La syntaxe de l'anglais constituera ainsi un objet d'étude, dans une perspective contrastive anglais-français. On insistera sur la nécessité de passer d'une simple approche descriptive du fait de langue à une approche explicative.

La partie grammaticale du cours sera dispensée en français, et la partie littéraire et civilisationnelle en anglais.

Langue, culture et histoire des pays germanophones



MINEURE ALLEMAND

L10D1I01

🕒 CM 5H + TD 15H

📄 2 h écrit/ 20 min oral

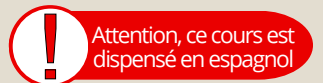
👤 ANNE PEITER

Prérequis : Niveau d'allemand exigé : A2

En s'appuyant sur différents récits autobiographiques, sur des documentaires et sur des images, le cours propose une approche comparative aux deux génocides qui ont eu lieu dans des pays, des cultures et des temps éloignés : l'extermination des juifs, juives d'Europe pendant la deuxième guerre mondiale et la mise à mort des Tutsi.e.s du Rwanda en printemps/été 1994. On essaiera de comprendre si, au-delà des différences, certains mécanismes récurrents peuvent être distingués. Comment se passe la définition, l'identification et le « marquage » des victimes futures ? Quel rôle joue leur concentration dans des lieux spécifiques (« maison juives », Ghettos, camps de concentration en Europe ; églises, écoles, stades sportifs au Rwanda) ? Quels sont les liens entre la guerre et une politique qui a pour but de mettre en place la « solution finale » ? Comment expliquer le « Zivilisationsbruch » (Dan Diner) qui a lieu quand les bourreaux commencent à tuer les plus vulnérables – adolescents, enfants, bébés, fœtus ? On analysera aussi les mécanismes d'accélération et d'« efficacité » des massacres tout en tenant compte des processus psychologiques aux niveaux individuels et collectifs qui surviennent chez les bourreaux. Une attention particulière sera dédiée aux contradictions respectives de la politique mémorielle ainsi qu'aux procès juridiques dans les deux pays. Dans quelle mesure les procès en Europe ont-ils servi d'exemple pour les « gaçaça » au Rwanda ?

L'Espagne dans le monde contemporain

XIXème et XXème Siècles



MINEURE ESPAGNOL

L10C1I01

🕒 CM 20H

📄 2 h écrit

👤 M. ASENSIO

Prérequis : Connaissance des grands événements historiques de l'Espagne des XIX et XXe siècles. Un niveau linguistique B1

Descriptif : Panorama des grands événements historiques de l'Espagne des XIX et XXe siècles.

Objectifs : Connaissance de la civilisation espagnole contemporaine et ses répercussions dans l'histoire européenne (les guerres de Napoléon en Espagne, l'anarchisme espagnol, etc.) et l'histoire mondiale (la perte de Cuba, Puerto Rico et les Philippines, la guerre civile espagnole). Ces faits historiques serviront aussi pour introduire des artistes espagnols et leurs créations (Goya, García Lorca, Picasso)

Compétences développées

Savoir : Acquisition de notions de civilisation des mondes hispaniques. Connaissance de l'Histoire de l'Espagne

Savoir-faire : Etre capable de situer chronologiquement les grands événements historiques de l'Espagne des XIX et XXe siècles.

Etre capable de comprendre les enchaînements de faits historiques.

Analyser des faits historiques à partir de divers types de documents (récits historiques et autobiographiques, documents officiels, statistiques, romans et poèmes, tableaux, etc.). Etre capable de décrire et analyser un tableau.

MINEURE GEOGRAPHIE

L10G1I01

🕒 CM 20

📄 QCM 30 min

👤 Fabien BRIAL

Géographie régionale du sud-ouest de l'océan

Force est de constater la grande méconnaissance de notre île dans nombre de ses dimensions, souvent réduite à quelques clichés plus ou moins éloquentes. Cet enseignement vise à comprendre notre territoire et les dynamiques contemporaines qui s'y trouvent, à permettre aux étudiants de connaître les grands enjeux d'aujourd'hui pour leur permettre de relever les défis sociaux-économiques, culturels et politiques de demain.

MINEURE HISTOIRE

L10H1I01

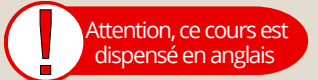
🕒 CM 20H

📄 2h écrit

L'Europe des nations de 1789 à 1914

Il s'agit d'une étude des origines de l'idée de nation et de l'émergence des nations en Europe au XVIIIe s. à la faveur des révolutions américaine et française et de la transformation politique de l'Europe au XIXe siècle (du congrès de Vienne à l'éclatement de la "Grande Guerre") sous l'effet du mouvement national qui se manifeste principalement par la création de nouveaux Etats-nations au détriment des empires multinationaux.

Grammaire et civilisation anglaise.



Attention, ce cours est dispensé en anglais

MINEURE ANGLAIS

L10E2I01

CM 20H

2 écrits 1h

Austin KEHOE

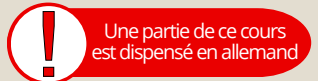
Prérequis : Niveau d'anglais exigé : B2 (intermédiaire avancé) La partie grammaticale du cours se dispensée en français, et la partie littéraire et civilisationnelle en anglais.

Partie civilisation : Ce cours propose d'étudier l'histoire de la monarchie britannique et son influence sur les mouvements philosophiques et culturels à partir du début du dix-neuvième siècle. Ce cours sera dispensé en anglais.

Partie grammaire : Au semestre 2, on poursuit l'introduction à l'analyse grammaticale/linguistique commencée au semestre 1 sur les fondamentaux de la grammaire anglaise. Nous passerons à l'étude d'un autre domaine de la grammaire anglaise, à savoir le Groupe/Syntagme nominal. La syntaxe de l'anglais constituera ainsi un objet d'étude, dans une perspective contrastive anglais-français. On insistera sur la nécessité de passer d'une simple approche descriptive du fait de langue à une approche explicative.

Langue, culture et histoire des pays germanophones 2:

La caricature relative à l'espace germanophone et l'Europe



Une partie de ce cours est dispensé en allemand

MINEURE ALLEMAND

L10D2I01

CM 5H + TD 15H

2 h écrit/ 20 min oral

N. FISCHER

Prérequis : Niveau d'allemand exigé : A2

- Analyse des types de caricatures, de l'évolution dans l'histoire, des thématiques choisies, de l'humour.
- Description et interprétation de caricatures (en français et en partie en allemand, dans un langage simple et accessible).
- Etude du vocabulaire spécifique et des tournures utiles.
- Représentation des différents peuples dans les caricatures.
- Caricaturistes célèbres et leurs techniques de dessin.
- La caricature dans la presse, la BD, la littérature, la chanson, les réseaux sociaux.
- Travail ludique autour de la création de caricatures (à l'aide de l'Intelligence Artificielle).

MINEURE ESPAGNOL

L10C2I01

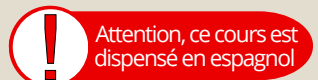
CM 20H

2 h écrit

PIERRE COY

Littérature hispanique.

Introduction aux lettres hispaniques



Attention, ce cours est dispensé en espagnol

Prérequis : Un niveau linguistique d'au moins B1 est requis.

La mineure "introduction aux Lettres Hispaniques" est un panorama des littératures espagnoles et hispano-américaines.

Le parcours est chronologique, il débute au moyen âge et s'achève au XXIème siècle. Il est organisé en 7 ou 8 thèmes autonomes.

MINEURE GEOGRAPHIE

L10G2I01

CM 20H

1h écrit

Béatrice Moppert

Environnement, usages, sociétés

La question environnementale, hautement médiatisée, reste considérée en France comme un domaine relevant des sciences de la vie, comparativement à d'autres pays, anglo-saxons notamment. Les sciences sociales (géographie et sociologie, en particulier) en font néanmoins, et de manière croissante, un objet d'étude priorisant les interactions entre les facteurs naturels et sociaux. Avec des exemples à l'appui, ce cours ambitionne de présenter l'évolution de la problématique environnementale par une approche diachronique et multi-scalaire, en croisant les points de vue (sciences, médias, courants de pensée, etc.) afin d'aiguiser le regard critiques des étudiants.

MINEURE HISTOIRE

L10H2I02

CM 20H

2h écrit

P. LE-TREGUILY

Histoire moderne : l'Europe au XVIe s.

L'Europe au XVI^e siècle connaît un bouleversement économique. Les grands voyages permettent aux Européens (d'abord Portugais et Espagnols) d'enclencher l'unification de l'économie mondiale et provoquent des échanges culturels sans précédent. La réussite espagnole et la richesse des mines d'or et d'argent du Nouveau Monde fascinent les puissances maritimes du nord de l'Europe, qui forcent la route de l'Amérique. En Amérique, l'irruption des Espagnols en Amérique déclenche un choc microbien et une catastrophe démographique. Le bouleversement est aussi religieux, avec le développement des religions réformées (luthérienne, calviniste, anglicanisme).