

L'INDE DES OCCIDENTAUX

PL. 1^{re}

16: LIV.



ILE DE LA REUNION
TOURISME

UNIVERSITE DE LA REUNION

9-10 DÉCEMBRE 2024

Lcf
UNIVERSITÉ
DE LA REUNION

O.S.O.I.



LUNDI 9 DECEMBRE 2024

MATINEE

Faculté des Lettres et sciences humaines

Campus universitaire du Moufia

15 avenue René Cassin

97715 Saint-Denis messag 09 [Sainte-Clotilde]

Amphithéâtre Genevaux

Accueil 9H30

10H00 – Mot d'accueil, OUVERTURE – Carpanin Marimoutou

10H15 – Mot d'accueil, ALLOCUTION – Françoise Sylvos

Session racisme, stéréotypes, et au-delà

Modérateur : Thierry Malbert (LCF)

10H30 - REYNAUD-PALIGOT, Carole, Entre aryanisme et primitivisme : l'Inde vue par les élites savantes françaises

10H55 - BAREL-MOISAN, Claire, Figures indiennes dans le roman populaire et la sphère médiatique de la Belle Époque : la fabrique des stéréotypes

Discussion et pause

Modératrice : Valérie Magdelaine (LCF)

11H30 - GAUTIER, Ari, écrivain, L'Inde dans la littérature francophone

11H55 - BENTHAMI, Kahidja, L'Inde dans l'œuvre de Sinha Shumona : un regard contemporain au-delà des "stéréotypes" occidentaux.

12H30 DEJEUNER - RU *La Bourbonnaise*

LUNDI 9 DECEMBRE

Après-midi

Bibliothèque départementale de La Réunion

173 bis rue Jean Chatel - Saint-Denis

Session Gautier et alii

Modération: Carpanin Marimoutou (LCF)

14H15 - HUET, Elisa, Paris en conte oriental. L'Europe depuis l'Ailleurs et le détour dans *Fortunio* de Théophile Gautier

14H40 - ORGUEIL, Maëva, Doctorante, Étude comparée des espaces cachés (indiens) à Londres dans *Partie-Carrée* de Théophile Gautier et *Rocamboles* de Pierre-Alexis Ponson du Terrail

15H05 - SYLVOS, Françoise, La fortune du mythe de Sacountala à l'époque de Théophile Gautier Discussion

Discussion et pause café

Session fin de siècle

Modératrice: Bénédicte Letellier (DIRE)

15H50 - MUGNIER, Vincent, Des tigres et des tugs : exotisme et colonialisme indien selon Joseph Méry »

16H15 - DENIS-MIGAULT, Juliette, Mallarmé, poète sanskrit ? Essai de poétique comparée

16H40 Discussion et pause

Table ronde

17H00 - AHO, Pierre-Henri, L'Inde dans le fonds Leconte de Lisle

17H30 - Langromme, Pierre, LECTURE POETIQUE

SOIREE

19H40 : Dîner Restaurant Le ZANZIBAR

41 rue Pasteur - Saint-Denis

MARDI 10 décembre 2024

MATINEE

FLSH

8H15 - ACCUEIL

Amphithéâtre Genevoux

Session XVIIIe siècle et Pondichéry

Modération: Guilhem Armand (DIRE)

8H30 - GIGAN, Angélique, Nostalgies indiennes : Bernardin de Saint-Pierre et le désir d'une authenticité perdue

9H00 - REGENT-SUSINI, Anne, Pondichéry dans le Journal d'un voyage fait aux Indes orientales de Robert Challe.

9H25 - CARPANIN MARIMOUTOU, Le texte français de Pondichéry

9H50 - DISCUSSION et PAUSE

Session XXe siècle

Modération: Christine Oorbitg (DIRE)

10H15 - RANJAN, Manish, RAWAT, Pragma, East Meets West, Integration and Cultural Identity of Workers under Indian Contracts on the Island of Réunion: Inheritance and Influence

10H40 PARVATY-MARIMOUTOU, Caroline, L'Inde poétique d'Octavio Paz : déroute, dérivation, détournement ?

11H05 DUFRESNE, Bernard [zoom], Dans les années 1920-1930 Romain Rolland repousse grâce à l'Inde les frontières de la pensée occidentale

11H30 - Discussion

Session "BABA COOL"

Modération: Florence Pellegrin (DIRE)

11H40 LABERGE, Yves, L'Inde des Beatles en 1968 : qui colonise qui ?

12H05 MALZNER, Sonja [zoom], Les hippies à Goa

12H30 Discussion

12H40 Vincent Mugnier, Conclusion des débats

13H00 - REPAS : RU La Bourbonnaise



10 DECEMBRE APRES-MIDI
EXCURSION à L'EST de La Réunion

Temple du Colosse
Eglise de Sainte-Anne

Cascade Niagara

19H30 REPAS DE CLÔTURE

Restaurant - Le reflet des îles [sous réserve]

114 rue Pasteur - Saint-Denis