

Art and Protest(s)

Cycle de journées d'études

Vendredi 19 février 2021

9h30 - Visioconférence

Lien de connexion (Zoom) :

<https://univ-reunion-fr.zoom.us/j/86046443168>

ID de réunion : 860 4644 3168

9h30 - Introduction : **Florence Pellegry & Guilène Révauger**

9h45 - **Corinne Duboin**, Université de La Réunion :

« Littérature postcoloniale, contestation et écritures en "contrepoint" :
V.S. Naipaul et Andrea Levy »

10h30 - **Guilène Révauger**, Université de La Réunion :

"Hogarth's Election Series"

11h15 - **Florence Pellegry**, Université de La Réunion :

"British First Wave Feminism : Art and the right to Vote (1903-1918)"

Pause déjeuner

13h30 - **Flavien Bardet**, Université de Bordeaux Montaigne :

« Méthodologie des épreuves CLE, EED et EMSP : les pièges à éviter »

14h30 - **Claire Palmiste**, Université de Guyane :

"Art and Protest against Racial Segregation in the United States of America"

UTC Time	Saint-Denis	Cayenne	Paris
Fri 5:00 AM	Fri 9:00 AM	Fri 2:00 AM	Fri 6:00 AM
Fri 6:00 AM	Fri 10:00 AM	Fri 3:00 AM	Fri 7:00 AM
Fri 7:00 AM	Fri 11:00 AM	Fri 4:00 AM	Fri 8:00 AM
Fri 8:00 AM	Fri 12:00 PM	Fri 5:00 AM	Fri 9:00 AM
Fri 9:00 AM	Fri 1:00 PM	Fri 6:00 AM	Fri 10:00 AM
Fri 10:00 AM	Fri 2:00 PM	Fri 7:00 AM	Fri 11:00 AM
Fri 11:00 AM	Fri 3:00 PM	Fri 8:00 AM	Fri 12:00 PM
Fri 12:00 PM	Fri 4:00 PM	Fri 9:00 AM	Fri 1:00 PM

Résumés des interventions en ligne [ici](#)

UR | UNIVERSITÉ
DE LA RÉUNION

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines



INSPÉ Institut national
supérieur du professorat
et de l'éducation
Académie de La Réunion