DESCRIPTIF DES MINEURES

L3 SCIENCES SOCIALES 2023-2024

SEMESTRE 5

MINEURE ALLEMAND

CM 20H

2 h écrit/ DM/ oral

Nicole FISCHER

Langue, culture et histoire des pays germanophones 5

Le cirque dans l'espace germanophone et en France

Prérequis: Un niveau B1 au minimum est requis dans la langue étrangère. Le cours s'adresse aux germanistes et non-germanistes ainsi qu'aux étudiants Erasmus germanophones.
Contenu: Histoire du cirque dans l'espace germanophone et en France. Vocabulaire spécifique dans les deux langues. Métiers du cirque, leurs caractéristiques et leur évolution dans le temps. Représentation du cirque dans la littérature, la peinture, les films, la musique. Aspects économiques, sociaux, sociétaux (les enfants du cirque, la protection des animaux, perspectives futures).

MINEURE SCIENCES SOCIALES

CM 20H

2 h écrit et dossier

Rachid OULAHAL

Connaissance de soi : du psychisme à la culture

L'objectif de cette UE est de présenter les processus psychiques de la connaissance de soi et de l'identité selon les perspectives développementale et interculturelle. L'enseignement présentera tout d'abord les définitions des principaux concepts : Identité, soi, mémoire autobiographique. Il s'agira ainsi de comprendre le développement psychique humain et de penser la place de la culture dans le développement et l'analyse du psychisme humain

DESCRIPTIF DES MINEURES

L3 SCIENCES SOCIALES 2023-2024

SEMESTRE 6

MINEURE ALLEMAND

CM 5H/ TD15H

2 oraux

Nicole FISCHER

Langue, culture et histoire des pays germanophones 6 :Interprétariat

Prérequis: Un niveau B2 au minimum est requis dans la langue étrangère. LLe cours s'adresse aux germanistes et non-germanistes ainsi qu'aux étudiants Erasmus germanophones.

Il fait suite à l'introduction à l'interprétariat proposée au premier semestre de L3 en cours de 'prépro', mais il n'est pas obligatoire d'avoir participé à ce cours.

Après un rappel des différentes formes d'interprétariat et du fonctionnement dans le monde professionnel, les participants feront des exercices de mémorisation et de prise de notes et connaîtront différentes formes de discours susceptibles d'être traduits vers l'allemand ou vers le français.

Des exercices pratiques seront faits en classe et sur le terrain (à Hell Bourg en collaboration avec un guide professionnel, et / ou sur un autre site).

MINEURE SCIENCES SOCIALES

CM 20H

2H Ecrit

Zahir Liang Ko Yao

Connaissance de soi et des autres : le vivre ensemble en contexte

Comprendre le rapport à soi et le rapport à l'autre. Il s'agira d'appréhender le rapport à l'altérité dans le champ des sciences sociales et plus

Objectifs : initier l'étudiant à la découverte des bases fondamentales de l'approche anthropologique sur le concept du « vivre-ensemble » dans les différentes civilisations et sociétés contemporaines.

Descriptif : analyse des différents concepts en lien avec la notion de vivre-ensemble : connaissance de soi, rapport à l'altérité, la diversité, le pluralisme et l'interculturalité. Initiation à l'éducation au « vivre-ensemble » dans différents contextes. précisément en anthropologie. La question du Vivre et du Faire ensemble sera abordée à partir du champ thèorique de l'interculturalité et dans le contexte de la société créole réunionaise.

MINEURE HISTOIRE

CM 20H

3 h écrit

Cultures, images et représentations du monde au Moyen Âge

Comprendre la signification des images semble être une chose simple. Il n'en est rien, car on ne saisit au premier regard qu'un message très limité et parfois totalement inexact. Lire les images s'apprend : une image ne peut être véritablement comprise que si l'on connaît la culture qui l'a produite. Ce cours est construit à partir des images médiévales afin de mieux comprendre les images du Moyen Âge sous toutes leurs formes : sculptures, enluminures, dessins, décors, etc. Le but est d'apprendre à voir dans ces images ce que nous sommes devenus incapables de comprendre aujourd'hui, car la fabrication des images a été totalement transformée avec La Renaissance et nous ne sommes plus armés pour comprendre les représentations antérieures au XVe siècle. À la fin de cet enseignement, vous verrez différemment et sans doute l'idée que vous vous faites du Moyen Âge en aura aussi été modifiée.