DESCRIPTIF DES MINEURES L1 GEOGRAPHIE 2023-2024

SEMESTRE 1

MINEURE ANGLAIS
CM 20H
2 écrites 1h min
Austin KEHOE

Grammaire et littérature anglaise

Prérequis : Niveau d'anglais exigé : B2 (intermédiaire avancé)

Partie littérature : Ce cours donnera aux étudiants un aperçu de l'histoire de la langue anglaise en examinant les principales œuvres de la littérature britannique jusqu'au début du dix-neuvième siècle. Ce cours sera dispensé en anglais.
Partie grammaire : Il s'agira d'une introduction à l'analyse grammaticale/linguistique qui vise à consolider les fondamentaux de la grammaire anglaise. Nous aborderons un des grands domaines de la grammaire anglaise, notamment le Groupe/Syntagme verbal, dont nous réviserons les points essentiels. La syntaxe de l'anglais constituera ainsi un objet d'étude, dans une perspective contrastive anglais-français. On insistera sur la nécessité de passer d'une simple approche descriptive du fait de langue à une approche explicative.
La partie grammaticale du cours sera dispensée en français, et la partie littéraire et civilisationnelle en anglais.

MINEURE ALLEMAND
CM 5H + TD 15H
2 h écrit/ oral/DM
ANNE PEITER

Langue, culture et histoire des pays germanophones

Prérequis : Niveau d'allemand exigé : B1
Powerfrauen
Dans ce cours nous tenterons d'approcher l'histoire culturelle et sociétale des pays germanophones en nous appuyant sur des figures de femmes ayant marquées considérablement la politique, l'art et la société. Nous allons étudier comment ces femmes courageuses ont pu contribuer à la construction de la société allemande voire autrichienne d'aujourd'hui, par leurs idées, par leurs actes et par l'image qu'on se fait d'elles dans le monde. Notre réflexion concernera, entre autres, la femme politique l'impératrice Marie Thérèse d'Autriche (1717-1780), la pacifiste Bertha von Suttner (1843-1914), l'artiste-peintre Käthe Kollwitz (1867-1945), ou bien la figure mythique de „Sisi", l'impératrice Elisabeth d'Autriche (1837-1898).

Pour les étudiants non-germanistes, il est conseillé de s'inscrire également en LVE Allemand. Dans ce cours, des exercices de grammaire et de vocabulaire adaptés au sujet de « Powerfrauen » seront proposés tout au long du semestre.

MINEURE ESPAGNOL
CM 20H
2 h écrit
MARIANO ASENSIO

L'Espagne dans le monde contemporain.XIXème et XXème Siècles

Prérequis :Connaissance minimale des grands événements historiques de l'Espagne des XIX et XXe siècles.
Le cours se déroulant surtout en espagnol, un niveau linguistique d'au moins B1 est requis.
Descriptif : Panorama des grands événements historiques de l'Espagne des XIX et XXe siècles.
Objectifs : Connaissance de la civilisation espagnole contemporaine et ses répercussions dans l'histoire européenne (les guerres de Napoléon en Espagne, l'anarchisme espagnol, etc.) et l'histoire mondiale (la perte de Cuba, Puerto Rico et les Philippines, la guerre civile espagnole, etc.). Ces faits historiques serviront aussi pour introduire des artistes espagnols et leurs créations (Goya, García Lorca, Picasso, etc.).

Compétences développées
Savoir : Acquisition de notions de civilisation des mondes hispaniques. Connaissance de l'Histoire de l'Espagne
Savoir-faire : Etre capable de situer chronologiquement les grands événements historiques de l'Espagne des XIX et XXe siècles.
Etre capable de comprendre les enchaînements de faits historiques.
Analyser des faits historiques à partir de divers types de documents (récits historiques et autobiographiques, documents officiels, statistiques, romans et poèmes, tableaux, etc.).
Etre capable de décrire et analyser un tableau.

MINEURE GEOGRAPHIE
CM 20H
QCM 30 min
Fabien BRIAL

Géographie régionale du sud-ouest de l'océan

Force est de constater la grande méconnaissance de notre île dans nombre de ses dimensions, souvent réduite à quelques clichés plus ou moins éloquents. Cet enseignement vise à comprendre notre territoire et les dynamiques contemporaines qui s'y trouvent, à permettre aux étudiants de connaître les grands enjeux d'aujourd'hui pour leur permettre de relever les défis sociaux-économiques, culturels et politiques de demain.

MINEURE GEOGRAPHIE
CM 20H
Dossier à rendre
Fabien BRIAL

Introduction à l'aménagement

Première approche de l'aménagement, cette mineure permettent aux étudiants de comprendre les grands enjeux de cette thématique. Car aujourd'hui, le terme d'aménagement du territoire est à la mode, avec des sens variés et à des échelles géographiques différentes. Flou sémantique et polysémie du concept le rendent difficile à appréhender, cette UE permet de bien définir concepts et méthodes de l'aménagement.

MINEURE HISTOIRE
CM 20H
2h écrit/ dossier

L'Europe des nations de 1789 à 1914

Il s'agit d'une étude des origines de l'idée de nation et de l'émergence des nations en Europe au XVIIIe s. à la faveur des révolutions américaine et française et de la transformation politique de l'Europe au XIXe siècle (du congrès de Vienne à l'éclatement de la "Grande Guerre") sous l'effet du mouvement national qui se manifeste principalement par la création de nouveaux Etats-nations au détriment des empires multinationaux.

MINEURE INFOCM
CM 20H
2h QCM ou Devoir écrit/oral

Histoire des médias de masse

Le cours propose des outils d'analyse socio-historique des médias d'information nord-américains et français depuis la période de « l'âge d'or de la presse » (fin du XIXe siècle) jusqu'à nos jours. Le terme de « médias de masse » sera défini au prisme des sciences de l'information et de la communication (SIC). À partir d'études de cas puisées dans l'actualité ainsi que de monographies de groupes médiatiques ou des biographies d'acteurs des médias, il sera proposé quelques modes d'approche méthodologique. Des généalogies de différents supports de presse (écrite, radio, télé, web, médias sociaux) et de grands groupes de communication et/ou de publicité (Agence Havas, Publicis, etc.) seront également présentées.
Les supports de cours sont accessibles sur la plateforme « Moodle » de l'Université.

DESCRIPTIF DES MINEURES L1 GEOGRAPHIE 2023-2024

SEMESTRE 1

MINEURE ANGLAIS
CM 20H
2 écrites 1h min
Austin KEHOE

Grammaire et civilisation anglaise.

Prérequis : Niveau d'anglais exigé : B2 (intermédiaire avancé) La partie grammaticale du cours se dispensée en français, et la partie littéraire et civilisationnelle en anglais.

Partie civilisation : Ce cours propose d'étudier l'histoire de la monarchie britannique et son influence sur les mouvements philosophiques et culturels à partir du début du dix-neuvième siècle. Ce cours sera dispensé en anglais.
Partie grammaire : Au semestre 2, on poursuit l'introduction à l'analyse grammaticale/linguistique commencée au semestre 1 sur les fondamentaux de la grammaire anglaise. Nous passerons à l'étude d'un autre domaine de la grammaire anglaise, à savoir le Groupe/Syntagme nominal. La syntaxe de l'anglais constituera ainsi un objet d'étude, dans une perspective contrastive anglais-français. On insistera sur la nécessité de passer d'une simple approche descriptive du fait de langue à une approche explicative.

MINEURE ALLEMAND
CM 5H + TD 15H
2 h écrit/ oral/DM
Reinhold HARGASSER

Langue, culture et histoire des pays germanophones 2

Prérequis : Niveau d'allemand exigé : B1
Dans ce cours nous tenterons d'approcher l'histoire culturelle et sociétale des pays germanophones en nous appuyant sur des figures de femmes ayant marquées considérablement la politique, l'art et la société. Nous allons étudier comment ces femmes courageuses ont pu contribuer à la construction de la société allemande voire autrichienne d'aujourd'hui, par leurs idées, par leurs actes et par l'image qu'on se fait d'elles dans le monde. Notre réflexion concernera, entre autres, la femme politique l'impératrice Marie Thérèse d'Autriche (1717-1780), la pacifiste Bertha von Suttner (1843-1914), l'artiste-peintre Käthe Kollwitz (1867-1945), ou bien la figure mythique de „Sissi", l'impératrice Elisabeth d'Autriche (1837-1898). Dans ce cours, des exercices de grammaire et de vocabulaire adaptés au sujet de « Powerfrauen » seront proposés tout au long du semestre.

MINEURE ESPAGNOL
CM 20H
2 h écrit
COY PIERRE

Littérature hispanique. Introduction aux lettres hispaniques

Prérequis : Un niveau linguistique d'au moins B1 est requis.
Des précisions sur ce cours seront fournies ultérieurement.

MINEURE GEOGRAPHIE
CM 20H
3h écrit
Béatrice Moppert

Environnement, usages, sociétés

La question environnementale, hautement médiatisée, reste considérée en France comme un domaine relevant des sciences de la vie, comparativement à d'autres pays, anglo-saxons notamment. Les sciences sociales (géographie et sociologie, en particulier) en font néanmoins, et de manière croissante, un objet d'étude priorisant les interactions entre les facteurs naturels et sociaux. Avec des exemples à l'appui, ce cours ambitionne de présenter l'évolution de la problématique environnementale par une approche diachronique et multi-scalaire, en croisant les points de vue (sciences, médias, courants de pensée, etc.) afin d'aiguiser le regard critiques des étudiants.

MINEURE GEOGRAPHIE
CM 20H
Dossier à rendre
Béatrice Moppert

Les métiers de l'aménagement

Destinée à montrer la diversité des métiers liés à l'aménagement, cette mineure permet aux étudiants de mieux comprendre l'environnement professionnel lié à cette thématique. Rencontres et entretiens avec différents acteurs aideront à la définition des parcours individuels.

MINEURE HISTOIRE
CM 20H
Devoir écrit ou à rendre

Histoire moderne : l'Europe au XVIe s.

L'Europe au XVIè siècle connaît un bouleversement économique. Les grands voyages permettent aux Européens (d'abord Portugais et Espagnols)) d'enclencher l'unification de l'économie mondiale et provoquent des échanges culturels sans précédent. La réussite espagnole et la richesse des mines d'or et d'argent du Nouveau Monde fascinent les puissances maritimes du nord de l'Europe, qui forcent la route de l'Amérique. En Amérique, l'irruption des Espagnols en Amérique déclenche un choc microbien et une catastrophe démographique. Le bouleversement est aussi religieux, avec le développement des religions réformées (luthérienne, calviniste, anglicanisme).

MINEURE INFOCM
CM 20H
2 QCM 1h + 1h

Présentation des métiers de l'info-com

En journalisme, en CM, le cours consiste en la présentation des différents métiers du journalisme à l'heure du digital, avec un focus sur la sociologie du métier et une première approche des règles déontologiques.
En TD, le cours est illustré par l'intervention de professionnels qui viennent présenter leur pratique et par la diffusion de différents supports.
En communication, le cours consiste à voir en introduction l'histoire de la publicité et la saga de quelques marques mythique. Puis à exposer la variété des métiers de la communication et ses évolutions avec la transformation digitale, tant dans les entreprises privées et publiques qu'en agence de communication.
En TD, les étudiants se familiariseront avec le métier de chef de publicité.