DESCRIPTIF DES UNITÉS D'ENSEIGNEMENT DE LA LICENCE SCIENCES SOCIALES

ACCRÉDITATION 2020-2024

DÉPARTEMENT SCIENCES SOCIALES

UFR LETTRES ET SCIENCES HUMAINES

UNIVERSITÉ DE LA REUNION

15 Avenue René Cassin
CS 92003
97744 ST DENIS CEDEX 9
FRANCE

Table des matières

PREMIÈRE ANNÉE DE LA LICENCE SCIENCES SOCIALES *3*

UE : Sociologie des civilisations précoloniales : Madagascar et les Comores (S1) 4

UE : Philosophie et sciences sociales (S1) 5

UE : Initiation à l'anthropologie et à la sociologie (S1) 6

UE : Initiation à la psychologie (S2) 7

UE : Anthropologie de la civilisation indienne (S2) 8

UE : Sources et données en sciences sociales (S2) 9

DEUXIÈME ANNÉE DE LA LICENCE SCIENCES SOCIALES *10*

UE : Humanité et société (S3) 11

UE : Anthropologie de l'indianocéanie (S3) 12

UE : Les métiers des Sciences Sociales (S3) 13

UE : Migrations, mobilité (S3) 14

UE : Sociologie et Anthropologie générale (S4) 15

UE : Identité, culture et patrimoine (S4) 16

UE : Les terrains des sciences sociales (S4) 17

UE : Anthropologie sociale de la parenté (S4) 18

TROISIÈME ANNÉE DE LA LICENCE SCIENCES SOCIALES *19*

UE : Apprentissage et connaissance de soi (mineure) (S5) 20

UE : Ethnologie des espaces créoles du sud-ouest de l'océan Indien (S5) 21

UE : Méthodologie et épistémologie de la recherche en sciences sociales (S5) 22

UE : Culture et lien social (S5) 23

UE : Sociologie et anthropologie du religieux (S5) 24

UE : Culutre et psychisme (mineure) (S6) 25

UE : Genre et société (S6) 26

UE : Sociologie de l'éducation (S6) 27

UE : Psychologie des apprentissages (S6) 28

UE : La créolisation culturelle dans le sud-ouest de l'océan I. (cultures d'origine et cultures créoles) (S6) 29

UE : Parentalité et coéducation (S6) 30

Le cursus de la licence Sciences Sociales intègre des UEs (majeures, mineures, transversales) dispensées par d'autres département que celui des Sciences Sociales: Langue, PIX (numérique), Renforcement de la langue française écrite et orale (projet Voltaire), UEO (culture et sport), mineures…

PREMIÈRE ANNÉE DE LA LICENCE SCIENCES SOCIALES

L1 Sciences Sociales S1

UE : Sociologie des civilisations précoloniales : Madagascar et les Comores (S1)

RESPONSABLE : THIERRY MALBERT

Crédits :	**ECTS = 3**	**COEFFICIENT = 3**
Volume horaire :	**CM = 20 h**	**TD = 0 h**

Prérequis : *avoir un bon niveau général en français, aimer lire et écrire et être ouvert et curieux.*

Objectifs : Acquérir une base de connaissances et de savoirs sur la construction et le fonctionnement des civilisations de l'indianocéanie : Madagascar et les Comores. Appréhender la sociologie et l'anthropologie à partir de l'étude des fondements précoloniaux de ces civilisations.

Descriptif :

- L'origine du peuplement
- Flux migratoire et rencontre des cultures
- Héritages et transmissions
- La culture : rite de passage
- Le culte des ancêtres et le retournement des morts à Madagascar
- Le grand mariage et le monde de l'invisible aux Comores

Modalités de contrôle :
QCM et questionnaire

Compétences :
Savoirs :

- Connaître les grandes étapes du peuplement de cette région du monde
- Comprendre le concept d'indianocéanie à partir des sociétés précoloniales
- Connaître les éléments socio-historique et anthropologique de cette région
- Connaître les rites de passages majeurs et fondamentaux de la socialisation de l'individu et du groupe

Savoir-faire :

- Être capable de mobiliser les outils de l'analyse critique
- Être capable de problématiser, conceptualiser et argumenter un sujet anthropologique
- Être capable d'associer les grands débats sur l'indianocéanie
- Être capable de procéder à une analyse des connaissances en les contextualisant

Bibliographie :

- Barraux, R. (2009), *Du corail au volcan : l'histoire des îles Comores*. Komedit. Moroni. 273 pages.
- Berger, L ; Blanchy, S, (2014), *La fabrique des mondes insulaires. Altérités, inégalités et mobilités au sud-ouest de l'océan Indien*. EHESS. Études Rurales n° 194.
- Malbert, T. (2017), « Émergence d'une culture indianocéanique, leviers et perspectives ? », in *Dire l'océan indien*. Observatoire des Société de l'Océan Indien, Université de La Réunion.
- Ottino, P. (1998), *Les champs de l'ancestralité à Madagascar. Parenté, alliance et patrimoine*. Paris. Karthala-Orstom.
- Ottino, P. (1995), *L'étranger intime*. Université de La Réunion.
- Rabesahala-Randriamananoro, C. (2015), *La religion malgache ancestrale pratiquée*. Ed, Les impliqués.

L1 Sciences Sociales S1

UE : Philosophie et sciences sociales (S1)

RESPONSABLE : CHRISTIAN PETIT

Crédits :	**ECTS = 4**	**COEFFICIENT = 4**
Volume horaire :	**CM = 20 h**	**TD = 0 h**

Prérequis : *avoir un bon niveau général en français, aimer lire et écrire et être ouvert et curieux.*

Objectifs : Initier l'étudiant aux grandes étapes de l'évolution de la philosophie des Sciences Sociales.

Descriptif :

- Les conceptions philosophiques de la relation éducative
- De la pensée au sens
- Qu'est-ce que la socialisation?
- La philosophie de l'enseignement entre empirisme et rationalisme

Modalités de contrôle :
Un devoir sur table QCM et questionnaire

Compétences :
Savoirs :

- Connaître les grandes étapes de la philosophie et leur évolution
- Connaître les principales conceptions philosophiques de la relation éducative
- Connaître les concepts centraux de la socialisation
- Connaître les outils conceptuels et théoriques permettant d'examiner les questions concrètes que se posent les sociétés contemporaines

Savoir-faire :

- Être capable de mobiliser les outils de l'analyse critique
- Être capable de problématiser, conceptualiser et argumenter un sujet philosophique
- Être capable d'associer les grands débats sur l'éducation à l'histoire des idées
- Être capable de procéder à une analyse des connaissances en les contextualisant

Bibliographie :

- Filloux J.C. ; Maisonneuve J. (1993), *Anthologie des Sciences de l'Homme*, Tome 2, Dunod.
- Kambouchner D. (2008), *Notions de philosophie* (3 tomes) Folio, Essais.
- Morin L. ; Brunet L. (1992), *Philosophie de l'éducation*, De Boeck.
- Reboul O. (2006), *La philosophie de l'éducation*, QSJ, PUF. Zaghloul M. (1993), *Penseurs de l'éducation*, Perspectives.

L1 Sciences Sociales S1

UE : Initiation à l'anthropologie et à la sociologie (S1)

RESPONSABLES : GISELE RIZZO ET NICOLAS WALZER
Crédit : **ECTS = 5** **COEFFICIENT = 5**
Volume horaire : **CM = 20 h** **TD = 0 h**
Prérequis *: aucun*

Objectifs : Articuler l'apprentissage des principaux concepts relatifs à l'étude de l'homme et des sociétés, leur repérage dans l'histoire de la pensée anthropologique et leur mise en perspective dans quelques grands domaines contemporains d'étude et de réflexion (développement, écologie, santé) ainsi qu'à travers diverses aires culturelles dont nos sociétés de l'Océan Indien. Initier les étudiants à l'histoire, aux paradigmes et à la terminologie de la sociologie. Leur faire comprendre qu'il existe un rapport d'interrelation constante entre l'individu et la société, que l'être humain est à la fois un produit de la société et un acteur pouvant la modifier. Il s'agira également de les initier à la différenciation sociale : les inégalités sociales et leurs liens avec les problèmes sociaux, les rapports hommes-femmes et entre classes sociales.

Descriptif : Ce cours se décline sur deux axes : l'un consacré à l'anthropologie, l'autre à la sociologie. Concernant l'anthropologie, nous traiterons de la nature de cette discipline : comment la définir, quelle est sa place dans le champ des sciences de l'homme et de la société ? Quels sont ses objets d'étude et ses champs privilégiés de recherche ? A travers une brève histoire de l'anthropologie, nous aborderons la question de sa genèse, de son institutionnalisation par les pères fondateurs, de son évolution actuelle pour, dans premier temps, mettre en évidence ce qui constitue ses fondements : le rapport à l'Autre et la production d'un discours sur l'unité et la diversité des cultures humaines et dans un deuxième temps, interroger les implications de ce discours face aux défis lancés à l'homme d'aujourd'hui par la globalisation. Concernant la sociologie, nous aborderons la sociologie dans son histoire et sa spécificité et analyserons les principaux paradigmes de la sociologie à partir de ses pères fondateurs. Il s'agira d'examiner les liens entre l'individu et la société à travers l'étude de notions sociologiques fondamentales telles que la socialisation, les rapports sociaux… L'enseignement abordera également les modalités d'appréhension de l'espace social.

Modalités de contrôle :
Deux devoirs sur table de type QCM.

Compétences :
Savoirs

- Connaître les concepts en usage dans le champ anthropologique et sociologique, maîtriser la stratification sociale et comprendre le lien individu-société
- Élargissement de la culture générale

Savoir-faire

- Maîtriser la lecture et l'analyse de textes, de documents multimédia (documentaires audio-visuels, webographie), s'exprimer sur un sujet, construire et présenter un dossier ou un exposé

Bibliographie :

- Dortier J. F. (2009), *Les Sciences Humaines. Panorama des connaissances*, Éditions Sciences Humaines,
- Durkheim E. (2013), *Le suicide* (Intro. de S. Paugam), PUF.
- Géraud M.O. Leservoisier O., Pottier R., (2016), *Les notions clés de l'ethnologie*, Paris, Amand Colin. Deliège, R. (2015), *Une histoire de l'anthropologie*, Seuil.
- Laplantine, F. (1995), *L'anthropologie*, Payot, poche.
- Singly (de) F. ; Giraud C. ; Martin O. (2013), *Nouveau manuel de sociologie*, Armand Colin. Weber M. (1964), *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, Plon.

L1 Sciences Sociales S2

UE : Initiation à la psychologie (S2)

RESPONSABLE : RACHID OULAHAL
Crédits : **ECTS = 5** **Coeff = 5**
Volume horaire : **CM = 20 h** **TD = 10 h**
Prérequis : *avoir un bon niveau général en français, être ouvert et curieux.*

Objectifs : Au cours de cet enseignement, il s'agit avant tout d'initier les étudiants à l'histoire, aux connaissances et aux théories de la psychologie. Les étudiants doivent ainsi être en mesure de situer l'émergence de la psychologie en tant que pratique professionnelle mais également en tant que champ disciplinaire de la recherche scientifique. Au-delà d'une perspective historique, un intérêt particulier est apporté aux débats qui ont construit cette discipline qu'est la psychologie, la distinguant alors de la philosophie et de la biologie, et ouvrant la voie à une nouvelle modalité d'appréhension du fait humain.

Descriptif :
- L'enseignement se découpe en 5 chapitres :
- L'Histoire de la psychologie : émergence d'une discipline scientifique et d'une pratique professionnelle
- Les différents courants de la psychologie : le fonctionnement psychologique humain sous ses multiples facettes
- Le psychologue : formation, démarche d'intervention, éthique et déontologie
- La recherche en psychologie : objets d'étude, outils et méthodes, présentation de quelques expériences princeps
- Actualités de la psychologie

Modalités de contrôle :
Un devoir sur table de type QCM

Compétences :
Savoirs :
- Connaître la spécificité de la psychologie et la distinguer des autres disciplines du champ de la compréhension du fonctionnement humain.
- Connaître les concepts centraux et les principaux courants de la psychologie
- Connaître les modalités d'intervention du psychologue

Savoir-faire :
- Être capable de définir et d'utiliser les concepts de base des principaux courants de la psychologie
- Être capable de mobiliser les bases théoriques du fonctionnement psychique
- Être capable de lire et de comprendre une étude psychologique

Bibliographie :

- Braunstein, J.-F., & Pewzner-Apeloig, E. (2020). *Histoire de la psychologie* (3ème édition). Dunod.
- Demont, E. (2009). *La psychologie : Histoire, concepts, méthodes, expériences*. Sciences humaines éditions.
- Huffman, K. (2020). *Introduction à la psychologie* (2ème édition). De Boeck Supérieur.

L1 Sciences Sociales S2

UE : Anthropologie de la civilisation indienne (S2)

RESPONSABLE : FLORENCE CALLANDRE

Crédits :	**ECTS = 5**	**COEFFCIENT = 5**
Volume horaire :	**CM = 20 h**	**TD = 0 h**

Prérequis *: Les mêmes prérequis que ceux de l'« aide à la décision » définis dans Parcoursup en 2020, un bon niveau en français, en histoire-géo, et en anglais. De la curiosité pour la civilisation de l'Inde, (un pays foyer du peuplement de La Réunion) et son adaptation à La Réunion.*

Objectifs : Mettre en évidence en usant de la méthode anthropologique, la profondeur historique et comprendre des pratiques culturelles actuelles des Réunionnais d'origine indienne.

Descriptif :

- Géographie de l'Inde/symboles de l'Inde
- De la Préhistoire aux civilisations de l'Indus
- Civilisation de l'Aryavarta et civilisation dravidienne
- Jaïnisme, bouddhisme, shivaïsme, Shaktisme, brahmanisme et hindouisme classique,
- Mahâbhârata et Râmâyana

Modalités de contrôle :

- Session 1 : QCM 1h
- Session 2 : Écrit 2h

Compétences :

Savoirs **:**

- Décoder les symboles majeurs de l'Union indienne, ex : le *swastika*,
- Connaître les différents noms de l'Union indienne
- Connaître les bases des civilisations Harappéennes.
- Connaître les grandes périodes de fondation des civilisations
- Associer langues et civilisations
- Connaître l'origine et l'histoire générale du Mahâbhârata, les pratiques qui y sont rattachées
- Connaître l'origine, les noms et les fonctions des divinités principales en Inde et à La Réunion

Savoir-faire **:**

- Placer les différents États de l'Union indienne et les fleuves et les villes principales sur un fond de carte vide
- Repérer et analyser les liens historiques, géographiques et culturels entre l'Inde et La Réunion
- Distinguer les différents courants philosophiques et religieux en Inde et à La Réunion
- Résumer le Mahâbhârata en une page

Bibliographie :

- Frédéric Louis, *Histoire de l'Inde et des Indiens*, Critérion, coll. « Histoire et histoires », 1996.
- Le Mahâbhârata par Vyasa et Madeleine Biardeau, Garnier Flammarion, Paris, 1986.
- The story of Mahabharata, Hemkunt press, New Delhi, 1994
- Biardeau Madeleine, l'hindouisme, Anthropologie d'une civilisation, Flammarion, 1981.
- Filliozat Jean, Les philosophies de l'Inde, Presses Universitaires de France, 1970.
- Herrenschmidt Olivier, Les meilleurs dieux sont hindous, L'âge d'homme, Lausanne, 1989.
- Thirukkural, Éthique et Représentations, la Vertu, la Fortune et l'Amour, actes du colloque animé par F. Callandre, Asies/Croima, Université de La Réunion, Mumbaï, 2019.

L 1 Sciences sociales S2

UE : Sources et données en sciences sociales (S2)

RESPONSABLE : MARC GUILHOT
Crédits : **ECTS = 4** **COEFFICIENT = 4**
Volume Horaire : **CM = 20 h** **TD = 10 h**
Prérequis : *avoir un bon niveau général en français, aimer lire et écrire et être ouvert et curieux, être à l'aise avec les chiffres.*

Objectifs : Initier l'étudiant aux connaissances, aux méthodes et aux techniques de la recherche en sciences sociales.

Descriptif :
- Les moyens de la connaissance : méthode, théorie, procédure
- Les étapes de la recherche : contexte, cadre théorique, problématique, hypothèses et traitement et analyse des données
- Les types de raisonnement : déduction, induction
- Comparaison entre approches quantitatives et qualitatives
- Les techniques d'études des individus : interviews, questionnaires, tests, échelles d'attitudes, analyse de contenus
- Les techniques d'échantillonnage : aléatoire, systématique, stratifié, par grappes
- Statistique descriptive et inférentielle.
- L'intelligence artificielle
- Données sur La Réunion

Modalités de contrôle :
Un contrôle sur table QCM (1 heure)

Compétences
Savoirs :
- Connaître les outils et concepts en usage dans la recherche en sciences sociales
- Connaître les différentes étapes du processus de mise en place d'une recherche
- Connaître les différentes techniques de recueil et d'analyse de données
- Connaître les principales techniques d'échantillonnage
- Connaître les concepts de la statistique descriptive et inférentielle

Savoir-faire **:**
- Être capable de définir et d'utiliser les concepts de base de la recherche en sciences sociales
- Être capable de dégager un objet de recherche à partir d'un constat
- Être capable de formuler une problématique et d'en dégager des hypothèses
- Être capable d'élaborer un dispositif de recueil et d'analyse quantitative de données
- Être capable de dégager un échantillon représentatif d'une population parente

Bibliographie :

- Blanchet A. Gotman A. (1992) L'enquête et ses méthodes : l'entretien Paris, Nathan De Ketele J.M et Al (1993) Méthodologie du recueil d'informations. De Boeck.
- De Singly F. (2000) L'enquête et ses méthodes : le questionnaire, Paris, Nathan. Grawitz M. (1986) Méthodes des sciences sociales Paris, Dalloz.
- Quivy R. ; Van Campenhoudt L. (1997) L'enquête et ses méthodes : le questionnaire

DEUXIÈME ANNÉE DE LA LICENCE SCIENCES SOCIALES

L2 Sciences Sociales S3

UE : Humanité et société (S3)

RESPONSABLE : GISELE RIZZO

Crédits :	**ECTS = 3**	**COEFFICIENT = 3**
Volume horaire :	**CM = 20 h**	**TD = 10 h**

Prérequis *: aucun*

Objectifs : Initier les étudiants à la paléoanthropologie, la primatologie et l'éthologie. A partir des recherches sur les cultures animales, l'émergence du langage, l'évolution du cerveau, les origines de l'art et de la religion, qui renouvellent constamment la question du propre de l'homme, les amener à réfléchir sur ce qui fait qu'au-delà de notre animalité constitutive, nous sommes des humains.

Descriptif :

- Les origines de notre espèce à travers les grandes étapes de l'évolution biologique et culturelle
- Les limites entre humanité et animalité

Compétences :

- Acquérir des connaissances sur l'évolution humaine en se basant sur des faits reconnus scientifiquement
- Être capable d'analyser sous différents aspects les faits marquants de ce processus évolutif
- Connaître les concepts en usage dans le champ de la paléoanthropologie, de la primatologie et de l'éthologie.
- Connaître les particularités de la physiologie et du comportement humain
- Être capable d'interroger le lien nature/culture
- Maîtriser la lecture et l'analyse de textes, de documentaires audio-visuels

Modalités de contrôle :

Un contrôle sur table (3 heures) et la présentation d'un exposé

Bibliographie :

- Brunet M. (2008) *Origine et histoire des hominidés. De nouveaux paradigmes*, Collège de France/Fayard.
- Coppens Y. (2014), *Pré-ludes* autour de l'homme préhistorique, Odile Jacob. De Waal F. (2013), *Le bonobo, Dieu et nous*, Les liens qui libèrent.
- Picq P. (2014), *Les origines de l'homme : l'odyssée de l'espèce*, Points.

L2 Mention sciences sociales S3

UE : Anthropologie de l'indianocéanie (S3)

RESPONSABLES : FLORENCE CALLANDRE

Crédits :	**ECTS = 3**	**COEFFICIENT = 3**
Volume horaire :	**CM = 20 h**	**TD = 10 h**

Prérequis : *S'intéresser aux îles du sud-ouest de l'océan Indien*

Objectifs : Dans une double perspective socio-historique et socio-anthropologique, faire découvrir aux étudiants les caractères originaux de l'Indianocéanie et de ses sociétés : genèses, phénomènes de contacts, influences, échanges…et les faire travailler, à partir de ces données, sur les questions culturelles et identitaires.

Descriptif :

- Données socio-historiques et socio-anthropologiques sur les sociétés indianocéaniennes : Maurice, Seychelles, Madagascar, Comores, France (Réunion)
- Colonisation, mouvements de population, acculturation, créolisation
- Pluralisme culturel, dynamiques identitaires et mutations
- Décolonisation, sociétés postcoloniales, globalisation.

Modalités de contrôle :
Session 1 : un contrôle sur table (1 heure)/QCM
Session 2 : Écrit (2h)

Compétences :
Savoirs **:**

- Connaître les moments fondateurs des sociétés indianocéaniennes
- Disposer des principaux repères chronologiques de l'histoire indianocéanienne
- Maitriser quelques notions clés de l'anthropologie culturelle
- Distinguer Indianocéanie et C.O.I.

Savoir- faire **:**

- Être capable d'utiliser à bon escient vocabulaire et notions spécialisés
- Être capable d'analyser un texte, de questionner son argumentation et ses référents théoriques
- Être capable de réaliser une enquête de terrain innovante
- Être capable d'en partager les résultats oralement sur support PowerPoint

Bibliographie :

- Archipels créoles de l'océan Indien, Dynamique de la rencontre interculturelle et de la créolisation, N° 49/50, revue Études océan Indien, Paris, 2014.
- Ottino P., L'étrangère intime, Essai d'anthropologie de la civilisation de l'ancien Madagascar, 2 volumes, Archives contemporaines, 1986.
- Verin Pierre, Madagascar, Karthala, 2000.
- Verin Pierre, Les Comores, Karthala, 1994.
- Toussaint Auguste, Histoire de l'île Maurice, PUF, 1974.
- Lyonnet Guy, Par les chemins de la mer, Périples aux Seychelles au temps des voyages au long cours, travaux du DLCSOI, Université de La Réunion, 2001.

L2 Sciences Sociales S3

UE : Les métiers des Sciences Sociales (S3)

RESPONSABLE : NICOLAS WALZER
Crédits : **ECTS = 3** **COEFFICIENT = 3**
Volume horaire : **CM = 20 h** **TD = 0h**
Prérequis : *avoir un bon niveau en français, lire régulièrement des ouvrages de sciences humaines.*

Objectifs : Quels sont les différents métiers vers lesquels on peut se diriger après des études en sciences sociales ? Quels sont leurs enjeux, leurs difficultés, leurs avantages ?

Descriptif :
Ce cours sera constitué prioritairement de rencontres avec des professionnels issus d'études de sciences sociales qui feront part aux étudiants de leurs expériences, de leur cursus, des pièges à éviter… Ces professionnels sont professeurs en collège, responsables culturels, à la DRAC…, directeur ou conservateur de musée, chercheur (à l'Université ou en cabinet), conseillers d'éducation, enseignants du premier degré, humanitaires…

A chaque séance, l'enseignant présentera dans un premier temps ces personnes, leur métier et les invitera ensuite à s'exprimer devant les étudiants. Ces derniers pourront ensuite leur poser des questions et échanger avec eux.

Modalités de contrôle :
Un dossier rédigé (une attention particulière sera portée à l'orthographe/grammaire/syntaxe et à la manière de sourcer les citations d'auteur).

Compétences :
Savoirs **:**
- S'orienter dans les études de sciences sociales.
- « L'envers du décor » dans les métiers des sciences sociales, les inconvénients…
- Les débouchés dans ces métiers, les masters et concours possibles…

Savoir-faire **:**
- Être stratégique dans le choix de son parcours estudiantin.
- Se poser la question très tôt de son avenir, ébaucher un « plan de carrière » (ne pas se laisser « porter » par l'environnement relâché du milieu universitaire).

Bibliographie :

- Hélène Bienaimé, Pascal Fitzner, *Les métiers du social*, 2019, Studyrama.
- ONISEP, *Les métiers du social*, 2019, ONISEP.
- Les métiers de la culture et du patrimoine : http://www.onisep.fr/Decouvrir-les-metiers/Des-metiers-par-secteur/Culture-et-patrimoine
- Les métiers de la recherche : http://www.onisep.fr/Decouvrir-les-metiers/Des-metiers-par-secteur/Recherche

L2 Sciences Sociales S3

UE : Migrations, mobilité (S3)

RESPONSABLE : NICOLAS WALZER

Crédits :	**ECTS = 5**	**COEFFICIENT = 5**
Volume horaire :	**CM = 20 h**	**TD = 0 h**

Prérequis : *avoir un bon niveau en français, lire régulièrement des ouvrages de sciences humaines.*

Objectifs : Introduction aux concepts suivants : migration, immigration, étranger, immigré, altérité, intégration, assimilation, acculturation/contre-acculturation, syncrétisme, ethnocide, communautarisme, diaspora…

Descriptif :

- Faits sociologiques et démographiques des migrations, des immigrations, de la mobilité…
- Dynamiques sociales entre « Nous » et les « Autres ».
- Les rapports interculturels.
- Les débats autour du devenir des immigrés dans leur société d'accueil : intégration / assimilation / multiculturalisme…

Modalités de contrôle :
Un contrôle sur table (2 heures) QCM et questionnaire

Compétences :

- Connaître et comprendre le décalage entre les discours médiatiques / polémiques / politiques sur les migrants et l'immigration et les savoirs universitaires sur ces questions. Entre les fantasmes instrumentalisés et les faits recueillis par les sociologues, démographes, historiens.
- Se situer soi-même par rapport à l'Autre sur un plan culturel.

Bibliographie :

- Héran F. (2016), *Parlons immigration en 30 questions*, La documentation française.
- Laacher, S. (2012), *Ce qu'immigrer veut dire, idées reçues sur l'immigration*. Le Cavalier bleu.
- Noiriel G. (1988), *Le creuset français : histoire de l'immigration XIXe - XXe siècle,* Seuil. Mazella, S. (2016), *Sociologie des migrations*, Que sais-je ? PUF.
- Sayad A. (1999), *La double absence. Des illusions de l'émigré aux souffrances de l'immigré,* Seuil.

L2 Sciences Sociales S4

UE : Sociologie et Anthropologie générale (S4)

RESPONSABLE : ÉMILIE PONTANIER
Crédits : **ECTS = 3** **COEFFICIENT = 3**
Volume horaire : **CM = 20 h** **TD = 10 h**
Prérequis *: avoir suivi les enseignements du L1, semestre 1 : Initiation à la sociologie et à l'anthropologie*

Objectifs : Approfondir la réflexion sur l'Homme et la société entamée lors de la première année d'études en Sciences Sociales (UE : *Initiation à la sociologie et à l'anthropologie*). Sensibiliser aux notions clefs, débats et tendances actuelles de cette réflexion dans le champ scientifique.

Descriptif :
La sociologie est la « science des faits sociaux ». Pour préciser ce que sont les faits sociaux nous proposons une réflexion sur les différentes façons de se représenter les relations sociales depuis les grands classiques en sociologie (Durkheim, Marx, Weber) en passant par l'École de Chicago, la sociologie des champs ou l'individualisme méthodologique (Bourdieu – Boudon), pour aboutir à une réflexion sur la *nouvelle* sociologie française (Crozier - Touraine - Latour) qu'elle soit éclatée ou plurielle tout en prenant appui sur l'impact des débats américains.
Ce cours portera également sur l'étude des différentes conceptions de l'Homme selon les contextes culturels. Comment l'anthropologie initialement définie comme science comparée des sociétés et des cultures (anthropologie sociale et culturelle) envisage-t-elle l'humain ? Quel est son apport à la connaissance de l'Homme ? Pour répondre à ces questions, nous mettrons d'abord en perspective les visions "occidentales" et "non occidentales" du monde et de l'être humain à partir desquelles et sur la comparaison desquelles s'est élaborée l'anthropologie sociale et culturelle.
Ce parcours selon lequel nous envisagerons la sociologie et l'anthropologie d'une façon large, permettra aux étudiants de prendre conscience des facettes du social, de l'humain et des cultures.

Modalités de contrôle :
Devoir sur table (CM) et fiches de lecture (présentation écrite et orale en TD).

Compétences :
Savoirs **:** Comprendre les problèmes et les débats contemporains. Élargissement de la culture générale.
Savoir-faire **:** Maîtriser la lecture et l'analyse de textes, s'exprimer sur un sujet, construire et présenter un dossier ou un exposé.

Bibliographie :

- Berthelot, J-M. (2005). *La construction de la sociologie*, Paris, PUF, Coll. « Que sais-je ?
- Boudon, R. (1973). *L'inégalité des chances ; la mobilité sociale dans les sociétés industrielles*, Paris, Armand Colin.
- Lebaron, F. (2009). *La sociologie en 35 fiches,* Paris, Dunod.
- Bourdieu, P. & Passeron, J-C (1970). *La reproduction,* Paris, Minuit.
- Callon, M. & Latour, B. (dir.) (1991). *La science telle qu'elle se fait, Anthropologie de la sociologie des sciences de langues anglaises*, Paris, La découverte.
- Crozier, M. & Friedberg, E. (1977). *L'acteur et le système*, Paris, Seuil.
- Durkheim, E. *Les règles de la méthode sociologique* : en ligne sur le site "classiques des sciences sociales", (libre de droit): classiques.uqac.ca/classiques/Durkheim_emile/regles_methode/regles_methode.html
- Laplantine, F. (1987). *Clefs pour l'anthropologie,* Paris, Seghers.
- Lévi-Strauss, Cl. (1958). Anthropologie structurale, Paris, Plon.
- Goffman, E. (1971). *La mise en scène de la vie quotidienne*, Paris, Minuit.
- Mead, M. (1963). Mœurs et sexualité en Océanie, Paris, Plon.
- Touraine, A. (1992). *Critique de la modernité*, Paris, Fayard, 216-226.
- Weber, M. (1967). *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, Paris, Plon, coll. Agora.

L2 Sciences sociales S4

UE : Identité, culture et patrimoine (S4)

RESPONSABLE : ÉMILIE PONTANIER

Crédits :	**ECTS = 4**	**COEFFICIENT = 4**
Volume horaire :	**CM = 20 h**	**TD = 10 h**

Prérequis : *Avoir un bon niveau de français, aimer lire et écrire, avoir l'esprit ouvert sur l'environnement culturel.*

Objectifs : Introduction aux notions d'identité, de culture et de patrimoine afin de questionner « traditions et modernité » dans l'Océan indien.

Descriptif :

- Définition des notions d'identité, de culture, de patrimoine au regard des théories existantes.
- Questionnement autour des notions de culture (ou des cultures), d'acculturation, de métissage, de créolisation et de ses formes. En effet, la notion de culture est inhérente à la réflexion des sciences sociales. Elle permet de penser l'unité de l'humanité dans la diversité autrement qu'en termes biologiques, puisque l'homme est essentiellement un être de culture (Cuche, 2010). Si la culture relève en grande partie de processus inconscients, l'identité, elle, renvoie à des normes d'appartenance, nécessairement conscientes, éléments que nous questionnerons. Quant à la notion de patrimoine, elle permet de penser la filiation et la transmission des biens matériels et immatériels, une manière de réinterroger les concepts de culture et d'identité.

Modalités de contrôle :

Pour le CM, un contrôle sur table (2 heures) : question de réflexion.
Pour le TD, un travail écrit et oral : regard réflexif sur un texte.

Compétences :

- Connaître les éléments théoriques de base sur les formes d'identités, de culture, de patrimoine.
- Acquérir des connaissances scientifiques sur la construction identitaire, sur le processus de créolisation et ses enjeux culturels dans l'Océan indien.

Bibliographie :

- Brumann, C. (2013). « Comment le patrimoine mondial de l'Unesco devient immatériel, *Gradhiva*, n° 18.
- Castra, M. (2018). « Identité », Sociologie [En ligne], Les 100 mots de la sociologie.
- Cuche, D. (2010). *La notion de culture dans les sciences sociales,* Éditions La Découverte.
- Di Méo, G. (2005). *Le patrimoine, un besoin social contemporain. Patrimoine et estuaires,* Actes du colloque international de Blaye, 5-7 octobre 2005, Blaye,101-109.
- Dubar, C. (1996). « Usages sociaux et sociologiques de la notion d'identité », *Éducation permanente,* n°128.
- Dubar, C. (1991). *La socialisation. Construction des identités sociales et professionnelles*, Armand Colin.
- Dubar, C. (2000). *La crise des identités*, Paris, PUF, coll. » Le lien social ».
- Lahire, B. (2005). *L'homme pluriel. Les ressorts de l'action,* Éd. Armand Colin/Nathan
- Ghasarian, C. (2008). « Introduction à la complexité réunionnaise », *in* Ghasarian, C. (dir.), *Anthropologies de La Réunion*. Paris, Éditions des Archives contemporaines, 11-21.
- Pourchez, L. (2014). Métissage, multi-appartenance, créolité à l'Île de La Réunion. *Anthropologie et Sociétés*, *38* (2), 45–66.

L2 Sciences Sociales S4

UE : Les terrains des sciences sociales (S4)

RESPONSABLE : NICOLAS WALZER

Crédits :	**ECTS = 3**	**COEFFICIENT = 3**
Volume horaire :	**CM = 20 h**	**TD = 0 h**

Prérequis : Avoir suivi les précédents cours de L1 : « *Sources et données* » et *« Initiation à la sociologie et à l'anthropologie ».*

Objectifs : Fournir un panorama des différents types de terrains possibles dans le cadre d'une recherche en sciences sociales. Quelle immersion du chercheur en fonction de ces terrains différents ? Quelle déontologie ?

Descriptif :

- Comment choisir un thème et un terrain pour sa recherche, la motivation.
- Les différents types de terrain : sociologique, socio/ethno/graphique, ethnologique/anthropologique, la progression ethnographie>ethnologie>anthropologie (Lévi-Strauss).
- Quelle méthode par rapport à ces terrains : qualitative / quantitative ?
- Les « nouveaux » terrains : Internet, archives, textes…
- Tenir un carnet de terrain découpé en plusieurs parties (notes, réactions, réflexivité, interrogations…)
- La déontologie (anonymat, se présenter aux enquêtés, le devenir des verbatim…).
- Les outils nécessaires à l'enquête (dictaphones, logiciels de traitement des données…)
- L'observation participante (B. Malinowski)

Modalités de contrôle :

Un dossier rédigé (une attention particulière sera portée à l'orthographe/grammaire/syntaxe et à la manière de sourcer les citations d'auteur).

Compétences :

- Découvrir comment se fait la recherche sur le terrain, en actes.
- Le rapport entre question de départ, problématique et interrogations de terrain.
- Connaître les grandes enquêtes qui ont fait l'histoire des sciences sociales.
- Savoir observer, acquérir un regard socio/anthropologique.
- Savoir valoriser une recherche pour la suite de ses études, pour ses enquêtés et plus largement pour la société.
- Mobiliser une réflexivité en tant que chercheur.
- Savoir écrire un compte-rendu d'enquête, tenir un carnet de terrain.

Bibliographie :

- Beaud, S. et Weber, F., (2010), *Guide de l'enquête de terrain*, La Découverte.
- Becker, H. (2002). *Les ficelles du métier : Comment conduire sa recherche en sciences sociales*. La Découverte. https://doi.org/NULL
- Cefaï, D. & Amiraux, V. (2002). « Les risques du métier. Engagements problématiques en sciences sociales. Partie 1 ». *Cultures & Conflits*, 47(3), 0-0. voir parties 2 et 3 également.
- Copans, J, 2011, *L'enquête et ses méthodes, L'enquête ethnologique de terrain*, Armand Colin, 128.
- Masson, P. (2017). *Les enquêtes sociologiques en France depuis 1945*. La Découverte.

L2 Sciences sociales S4

UE : Anthropologie et sociologie de la parenté (S4)

RESPONSABLE : THIERRY MALBERT
Crédits : **ECTS = 4** **COEFFICIENT = 4**
Volume horaire : **CM = 20 h** **TD = 0 h**
Prérequis : *avoir un bon niveau général en français, aimer lire et écrire et être ouvert et curieux.*

Objectifs : Amener l'étudiant à mieux appréhender les connaissances, concepts et logiques propres à l'anthropologie sociale de la parenté. Comprendre la structuration de la parenté et connaître ses effets sur la filiation.

Descriptif :
- Anthropologie de la parenté : les auteurs, historicité du champ scientifique
- Les méthodes de recueil de données en anthropologie de la parenté
- La structuration de la parenté
- La parenté dans diverses aires culturelles
- Les évolutions sociétales et culturelles de la parenté: les logiques actuelles
- Filiation et lien social

Modalités de contrôle :
Un contrôle sur table (3 heures)

Compétences :
Savoirs :
- Connaître les concepts et définitions propres à l'anthropologie de la parenté
- Connaître les auteurs clé de ce champ de l'anthropologie
- Connaître l'évolution des configurations familiales
- Connaître les logiques actuelles qui tendent à influer sur le devenir des relations sociales dans la filiation
- Apprécier les questions de société en lien entre l'anthropologie de la parenté et le droit de la famille : PMA, adoption, gestion pour autrui, mariage pour tous, homoparentalité

Savoir-faire
- Être capable de définir et d'utiliser les concepts nécessaires à la compréhension de la structuration de la parenté
- Être capable de distinguer les liens entre culture, civilisation et parenté
- Apporter une réflexion sur la comparaison de plusieurs systèmes de parenté
- Être capable de distinguer les logiques additives et les logiques de substitutions en matière de parenté biologique et / ou sociale.
- Être capable d'analyser le cadre d'une systémie familiale

Bibliographie

- Deliège R. (2006), *Anthropologie de la famille et de la parenté*, Armand Colin.
- Faget J. (2001), *La fabrique sociale de la parenté, de la parenté à la parentalité*, Eres. Fine A., Neirenck C. (2000), *Parents de sang parents adoptifs. Approches juridique et anthropologiques de l'adoption*. France, Europe, USA, Canada, LGDJ, « Droit et société ». Héritier F., (1981), *L'exercice de la parenté*, Odile Jacob.
- Lévi-Strauss C. (1967), *Les structures élémentaires de la parenté*, Mouton.
- Thery I. (2005), *Penser la filiation, familles permanences et métamorphose*, Éditions des Sciences Humaines.
- Zimerman F. (1993), *Enquête sur la parenté*, Paris, PUF.

TROISIÈME ANNÉE DE LA LICENCE SCIENCES SOCIALES

L3 Sciences Sociales S5

UE : Apprentissage et connaissance de soi (mineure) (S5)

RESPONSABLE : CHRISTIAN PETIT
Crédits : **ECTS = 6** **COEFFICIENT = 6**
Volume horaire : **CM = 20 h** **TD = 0 h**
Prérequis *: avoir un bon niveau général en français, aimer lire et écrire et être ouvert et curieux.*

Objectifs : Initier l'étudiant à la découverte des bases fondamentales de l'apprentissage en psychologie et de leurs rapports avec les grands Principes philosophiques d'éveil à la connaissance de soi

Descriptif :
- Analyse des quatre piliers fondamentaux de l'apprentissage.
- Présentation de l'itinéraire d'éveil de la connaissance de soi à partir de l'interprétation de l'école socratique et de l'Académie de Platon.
- Présentation de la philosophie hawaïenne : une approche spirituelle et éthique originale de l'apprentissage.

Modalités de contrôle :
Un écrit d'une heure comportant une dizaine de questions nécessitant une réponse synthétique mais argumentée.

Compétences :
Savoirs :
- Connaître les bases psychologiques du développement de la pensée
- Connaître les fondements du fonctionnement psychique selon le modèle de la psychanalyse freudienne et junguienne
- Connaître les bases neuroscientifiques qui sous-tendent les processus d'apprentissage

Savoir –faire **:**
- Être capable d'identifier ses propres styles d'apprentissage.
- Être capable d'identifier sa matrice psycho-spirituelle.

Bibliographie :

- Cyrulnik, B. (2004) *Psychanalyse et résilience*. Paris. Odile Jacob.
- Drouet, S. (2017) *L'intelligence quantique du cœur*. Éditions Dangles.
- Freud, S. (1909) *Cinq leçons sur la psychanalyse*. PBP, 2006.
- Freud, S. (1932) *Nouvelles conférences sur la psychanalyse* Nrf Idées/ Gallimard, 2007.
- Jung, C. G., *Les racines de la conscience. Étude sur l'archétype*. Éd. Buchet-Chastel. Paris, 1970.
- Jung, C., G. Aïon. *Études sur la phénoménologie du Soi*. Éd. Albin Michel, 1983.
- Samier, R. Jacques, S., (2019) *Neuropsychologie et stratégies d'apprentissage*. Éd. Tom Pousse.

L3 Sciences Sociales S5

UE : Ethnologie des espaces créoles du sud-ouest de l'océan Indien (S5)

RESPONSABLE : FLORENCE CALLANDRE
Crédits : **ECTS = 5** **COEFFICIENT = 5**
Volume horaire : **CM = 20 h** **TD = 10 h**
Prérequis : *Lire et comprendre des créoles de la zone O. I.*

Objectif : Mobiliser une approche pluridisciplinaire pour l'étude exhaustive d'un espace complexe créole du sud-ouest de l'océan Indien : espaces privés, publics ou sacrés, dans les Mascareignes et aux Seychelles
Descriptif : Impact de la configuration des espaces sur le fonctionnement et l'organisation d'une société quelle qu'elle soit. Adapter ces apprentissages aux espaces créoles des deux archipels, Mascareignes et Seychelles, puis analyser ces espaces au travers d'un filtre conceptuel développé par Françoise Paul-Lévy et Marion Ségaud dans « Anthropologie de l'Espace », 1983.
Modalités de contrôle : Un écrit / oral

Compétences :
Savoir :

- Ethnologie matérielle : Origines et mode constructif de la villa créole, spécificités des *boukan, payot, kaz* à pans de bois*, kalbanon (longères), kaz de plantations, kaz* de style néo-classique*, gétali, varang, jardin, kour, kaz* des Hauts.
- Mythes de fondation liés aux espaces sacrés publics ou domestiques (cimetière, *koylou*…) **:** les *Zistoir étranj* du Lazaret (Tamarin l'or, bruits de chaîne et procession, *zam pa ramasé* dues aux morts subites lors des épidémies) ; les *zistoir malbar* (*Maryamèn* de l'Eperon et *Karli dann boi,* Vue-Belle).
- Fondements, évolution et justifications de l'orientation des espaces sacrés hindous : *Shapèl Pandialée du Colosse, Arulmighu Navashakti Vinayagar kovil* de Port Victoria à Mahé.
- Diversité, symbolique et fonction de la limite (limites visibles ou invisibles) : le *boukan malgash* d'origine *sakalava,* l'autel animiste *sino-afro-malgash.*
- Représentations, perceptions du Parc National de La Réunion, espace du monde créole.
- Le jardin botanique hindou de la Rue Saint-Louis, entre mythes, croyances et rituels.

Savoir-faire **:**

- Construire le protocole d'observation et d'entretiens. Transcrire avec rigueur des entretiens enregistrés en français ou en créole réunionnais. Utiliser dans une enquête de terrain sur ce thème des espaces, les outils étudiés en cours.
- Dessiner des plans montrant l'orientation, des façades, paysages et autels, sur lesquels figurent des limites. Travailler en équipes autant qu'en autonomie au service du projet collectif de compréhension des espaces privés, publics ou sacrés créoles.

Bibliographie et filmographie :

- Edward T. Hall, The hidden dimension, Anchor books, United States of America, 1990.
- Françoise Paul-Lévy et Marion Ségaud, Anthropologie de l'espace, Centre Georges Pompidou, 1983.
- Florence Callandre, Koylou, Représentation divine et espaces sacrés de l'hindouisme réunionnais, Océans Editions, 2009 (seconde édition enrichie).
- Christian Barat et Florence Callandre, « *Arrêts sur images à La Grande Chaloupe* » in Le Lazaret de la Grande Chaloupe, Patrimoine, Réunion, Éducation, Culture, CNDP/CRDP, 2011.
- Christian Barat et Florence Callandre, Reportages ethno-historiques sur les Lazarets de La Grande Chaloupe : « *Nou rapèl* », « *Bat karé la souvnans* », « *Zistoire étranj* », « *Soisantdizuitan apré* », Conseil Général de La Réunion, 2011.
- Christian Barat et Florence Callandre, « *Mirages d'Eldorado* », Reportage ethno-historique sur l'engagisme rodriguais, Conseil Général de La Réunion, 2012.

L3 Sciences Sociales S5

UE : Méthodologie et épistémologie de la recherche en sciences sociales (S5)

RESPONSABLES : ÉMILIE PONTANIER, GISELE RIZZO
Crédits : ECTS = 4 COEFFICIENT = 4
Volume horaire : CM = 20 h TD = 10 h
***Prérequis** : avoir suivi l'unité d'enseignement « Initiation à la sociologie et à l'anthropologie » en L1 et l'UE « Sociologie et anthropologie générale » en L2.*

Objectifs : Éclairer la question du lien entre la réflexion scientifique et la perception de la réalité sociale. Le savoir scientifique permet-il de mieux appréhender et expliquer cette réalité? Quelle est la place de ce savoir par rapport aux autres modes de perception de la réalité ? Ce cours vise à familiariser les étudiants avec les concepts fondamentaux et les techniques qualitatives et quantitatives appliquées à la recherche en sciences sociales. Il leur permettra de mieux évaluer les informations de nature qualitative et quantitative auxquels ils seront confrontés dans leur quotidien.

Descriptif :
Introduction aux méthodes de récolte de données et d'enquêtes qualitatives et quantitatives.
Ce cours se décline sur deux axes. Le premier : épistémologie de la recherche en anthropologie et sociologie est consacré à une approche générale sur la question de l'épistémologie des sciences humaines et sociales. À travers une réflexion sur leur émergence dans l'histoire des sciences, il s'agira de présenter quelques questions classiques sur leur statut (la méthode des sciences humaines et sociales, la délimitation de leur objet, la question de la subjectivité du chercheur, la rupture hypothétique avec le sens commun, etc.). Le second visera à apprendre aux étudiants à réaliser une recherche bibliographique, théorique et de terrain.

Modalités de contrôle :
Un devoir sur table en CM (2h) et la réalisation d'une enquête qualitative en TD.

Compétences :
- Savoir sélectionner un sujet de recherche. Savoir élaborer une question de départ. Savoir construire un questionnaire pertinent. Savoir utiliser un outil de recueil de données.
- Être capable d'exploiter, de synthétiser et de présenter légitimement les données recueillies. Faire preuve d'un esprit scientifique et critique.

Bibliographie :

- Barbot, J. (2010). Mener un entretien de face à face. *In* Paugam S. *L'enquête sociologique,* PUF.
- Bardin, L. (1977). *L'analyse du contenu*, Paris :PUF.
- Beaud, S. &Weber, F. (2003). *Guide de l'enquête de terrain*, Paris : La Découverte.
- Bertaux, D. (1997) *Les récits de vie*, Paris : Nathan U., Coll. 128.
- Blanchet, A. & Gotman, A. (2010). *L'enquête et ses méthodes : l'entretien*, Paris : A. Colin.
- Blanchet, A. (2015), *Dire et faire dire*, Paris : Armand Colin.
- Bourdieu, B. (1993). Comprendre. *In* Bourdieu (éd.) *La misère du monde,* Seuil, 903-939.
- Grawitz, M. (1996). *Méthode des sciences sociales*, Dalloz.
- Javeau, C. (1990). *L'enquête par questionnaire*, Université de Bruxelles.
- Mucchielli, R. (1998). *L'analyse de contenu,* Paris : ESF éditeur, [lire les pages 35 à 47]
- Quivy, R. (1930). *Manuel de recherche en sciences sociales*, Dunod.
- Tremblay, J.M., Les *classiques des sciences sociales,* Site de l'UQAC, Université du Québec. à Chicoutimi.

L3 Sciences Sociales S5

UE : Culture et lien social (S5)

RESPONSABLE : THIERRY MALBERT
Crédits : **ECTS = 4** **COEFFICIENT = 4**
Volume horaire : **CM = 20 h** **TD = 10 h**
Prérequis : *avoir un bon niveau général en français, aimer lire et écrire et être ouvert et curieux au sciences humaines et sociales*

Objectifs : Amener l'étudiant à mieux appréhender les connaissances, concepts et logiques propres aux liens entre culture et sciences sociales

Descriptif :
- Culture et société : quels enjeux ?
- La construction des liens sociaux et culturels
- Les logiques de rencontres : assimilation, multiculturalisme, interculturalisme
- Anthropologie de l'éducation : la culture au cœur des apprentissages
- Éducation interculturelle
- Les transmissions inter et transgénérationnelle au profit du lien social
- Biographie et formation
- Médiation interculturelle

Modalités de contrôle :
Un contrôle sur table (3 heures)/dossier.

Compétences :
Savoirs :
- Connaître les concepts et définitions propres à la construction des rapports entre culture et lien social
- Connaître les différentes logiques de rencontres
- Connaître le champ de l'interculturalité et ses applications
- Apprécier l'importance des effets produits sur le lien social lorsque le fait culturel est au centre des apprentissages
- Connaître les techniques de médiation interculturelle

Savoir-faire
- Être capable de définir et d'utiliser les concepts nécessaires à la compréhension des faits culturels
- Être capable de distinguer les différentes logiques de rencontres
- Être capable d'apporter une réflexion sur les liens suscités entre la culture et les apprentissages : prendre en compte les coutumes, valeurs, normes culturelles des publics formés afin d'apporter un regard critique sur l'éducation.
- Être capable de porter une analyse entre son parcours de formation (et/ou de ses proches) et ses cultures communautaires et familiales. Savoir analyser les logiques des transmissions intergénérationnelles dans la construction du rapport aux savoirs
- Être capable d'appréhender les techniques de médiations sociales et interculturelles

Bibliographie :

- Gaulejac V. (de) (2008), *L'histoire en héritage, roman familial et trajectoire sociale*, Desclée de Brouwer.
- Lani-Bayle M. (2006), *Événements et formation de la personne, écarts internationaux et intergénérationnels*, Tome 1. L'Harmattan.
- Morin E., Le Moigne J-C. (1999), *L'intelligence de la complexité*, L'Harmattan. Wulf C. (2000), *Anthropologie de l'éducation*, L'Harmattan.

L3 Sciences Sociales S5

UE : Sociologie et anthropologie du religieux (S5)

RESPONSABLE : NICOLAS WALZER
Crédits : **ECTS = 4** **COEFFICIENT = 4**
Volume horaire : **CM = 20 h** **TD = 10 h**
Prérequis *: avoir suivi les précédents cours généraux de sociologie et d'anthropologie*

Objectifs : Sensibiliser les étudiants aux phénomènes religieux de nos sociétés contemporaines et aux mécanismes de leurs croyances. Réfléchir à l'altérité religieuse, à la diversité des minorités religieuses, à la question des « sectes » et de l'extrémisme religieux.

Descriptif :
- Le fait religieux aujourd'hui.
- Comment les sciences sociales traitent des minorités religieuses et des « sectes » (définitions, polémiques…).
- Comment des hommes ordinaires deviennent des fanatiques (l'exemple des terroristes extrémistes : Ygal Amir, Richard Durn…) > Le modèle de l'escalade progressive vers des croyances extrêmes > La question de la « déradicalisation ».
- Les principaux biais cognitifs à l'œuvre derrière les croyances religieuses (sociologie cognitive et sociologie des religions).
- Les thérapies religieuses, tradithérapies et médecines parallèles.

Modalités de contrôle :
Écrit de 2h/ oral.

Compétences :
- Savoir comment les sciences sociales approchent la question du religieux et des croyances.
- Connaître les biais cognitifs responsables de plusieurs types de croyances : miracles, pensée religieuse extrême, « sectes », théories du complot…
- Savoir réagir face à des croyants extrémistes.

Bibliographie :

- Bronner, G., (2016), *La pensée extrême, comment des hommes ordinaires deviennent des fanatiques,* PUF.
- Durkheim E., (2013), *Les formes élémentaires de la vie religieuse* (intro. de JP Willaime), PUF.
- Mangalaz, E., Walzer N., (2013), *Anthropologie de la religion*, http://www.anthropomada.com/bibliotheque/Anthropologie-de-la-religion-cours1.pdf
- Rivière C. (1997), *Socio-anthropologie des religions*, Armand Colin.
- Monvoisin, R., Pinsault, N., (2014), *Tout ce que vous n'avez jamais voulu savoir sur les thérapies manuelles,* PUG.
- Mayer, J-F, Religioscope : https://www.religion.info
- Walzer, N., (2009), *Satan profane, Portrait d'une jeunesse enténébrée*, Desclée de Brouwer.

L3 Sciences Sociales S6

UE : Culture et Psychisme (mineure) (S6)

RESPONSABLE : RACHID OULAHAL
Crédits : **ECTS = 6** **COEFFICIENT = 6**
Volume horaire : **CM = 20 h** **TD = 0 h**
Prérequis : *Connaître les concepts centraux et les principaux courants de la psychologie*

Objectifs : Les étudiants seront amenés à penser la place de la culture dans le développement et l'analyse du psychisme humain. Il s'agira de comprendre la nécessité que les chercheurs et professionnels du champ de la psychologie ont eu de considérer la variable culturelle pour investiguer les phénomènes psychologiques, tant individuels que collectifs. Nous verrons que cette modalité singulière d'investigation est aujourd'hui formalisée, dans le champ de la psychologie, au sein de la discipline « psychologie interculturelle ».

Descriptif : Cet enseignement reviendra sur les conditions d'émergence de la psychologie interculturelle, tant pour la compréhension du développement psychique que pour l'élaboration de protocoles d'accompagnement au sein des institutions. Afin de penser le lien entre culture et psychisme, l'enseignement intègrera une présentation de dispositifs de soins psychothérapeutiques centrés sur la culture. Nous reviendrons également sur des contextes interculturels singuliers, comme c'est le cas de la Réunion, ceci afin d'interroger les modalités selon lesquels ils se créent et se maintiennent. Les questions de vivre-ensemble et de dialogue inter-religieux seront ainsi abordées.
Au-delà de la notion d'appartenance culturelle, nous verrons que les situations de contact prolongé avec d'autres systèmes culturels sont elles aussi à considérer dans les aménagements psychiques au cours de l'existence, que cela soit dans le cadre d'une appartenance culturelle plurielle, d'une migration au sein d'un nouvel environnement culturel ou tout autre situation dite interculturelle. Plusieurs modèles seront présentés pour décrire les incidences psychiques de la rencontre avec une altérité culturelle.
Deux questions peuvent ainsi synthétiser cet enseignement : en quoi la culture et le contact culturel peuvent permettre de comprendre le psychisme humain et les relations intersubjectives ? Mais également, en quoi la culture et le contact culturel peuvent aider (voire au contraire freiner) le soin psychique ?

Modalités de contrôle : une dissertation (3 heures)

Compétences :
Savoirs :
- Connaître les principales théories de la psychologie interculturelle ainsi que les principaux modèles théoriques d'analyse des incidences psychiques de la culture et du contact culturel.

Savoir-faire
- Pouvoir mobiliser les principaux concepts de la psychologie interculturelle
- Pouvoir analyser une situation et comprendre la place qu'y prennent la culture et le contact culturel
- Comprendre l'importance de tenir compte de la variable culturelle dans l'analyse des phénomènes psychologiques mais également comprendre le risque de tout réduire à la seule culture.

Bibliographie :

- Clanet C. (1990). *L'interculturel. Introduction aux approches interculturelles en Éducation et en Sciences Humaines*. Presses universitaires du Mirail.
- Guerraoui, Z., & Reveyrand-Coulon, O. (2013). La méthodologie en psychologie interculturelle. *Les cahiers internationaux de psychologie sociale*, 99-100(3), 291-294. https://doi.org/10.3917/cips.099.0289
- Sturm, G., Bonnet, S., Gouzvinski, F., Pinquier, A., Guerraoui, Z. & Raynaud, J. (2016). Améliorer l'alliance thérapeutique avec enfants et familles en situation interculturelle. *L'Autre*, 17(2), 223-233. doi:10.3917/lautr.050.0223.

L3 Sciences Sociales S6

UE : Genre et société (S6)

RESPONSABLE : GISELE RIZZO

Crédits :	**ECTS = 3**	**COEFFICIENT = 3**
Volume horaire :	**CM = 20 h**	**TD = 10 h**

Prérequis *: aucun*

Objectifs : Montrer la nécessité de la prise en compte du genre pour expliquer tout objet sociologique, qu'il s'agisse du couple, de la famille, du monde du travail, ou de l'école.

Descriptif :

- L'avènement de la « nouvelle femme » tout au long de la moitié du 20ème siècle
- Une approche interdisciplinaire du concept de genre
- La socialisation genrée et ses différents mécanismes

Compétences :

- Acquérir des connaissances de base sur la problématique du genre
- Connaître les concepts en usage dans le champ du genre
- Connaître les principales lois de l'émancipation féminine
- Être capable de penser la différence masculin/féminin comme une construction sociale, culturelle et politique
- Être capable d'avoir une lecture sexuée du monde qui nous entoure

Modalités de contrôle :

Un contrôle sur table de 3 heures et la réalisation d'une enquête qualitative

Bibliographie :

- Clair I. (2012), *Sociologie du genre*, Armand Colin.
- Fausto-Sterling A. (2012), *Corps en tous genres. La dualité des sexes à l'épreuve de la science*, La Découverte.
- Fraisse G. (2014), *Les excès du genre*, Lignes.
- Guionnet C. Neveu E. (2009), *Féminins/Masculins, Sociologie du genre*, Colin. Héritier F. (1996), *Masculin, féminin. La pensée de la différence*, Odile Jacob.

L3 Sciences Sociales S6

UE : Sociologie de l'éducation (S6)

RESPONSABLE : GISELE RIZZO

Crédits :	**ECTS = 3**	**COEFFICIENT = 3**
Volume horaire :	**CM = 20 h**	**TD = 10 h**

Prérequis *: aucun*

Objectifs : Sensibiliser les étudiants :
aux effets sociaux liés au système ou aux actes à partir de l'étude des grands auteurs ;
aux règles implicites du fonctionnement du système éducatif ;
aux effets du contexte familial sur la scolarité.

Descriptif :

- La démocratisation scolaire, et plus particulièrement la différenciation sociale des carrières scolaires
- Les principaux courants théoriques des inégalités à l'école
- La famille en tant que première instance de socialisation familiale
- Le lien famille-école au niveau national

Modalités de contrôle :
Une dissertation (3 heures) et des textes à travailler en groupe ou en individuel

Compétences :

- Connaître les concepts en usage dans le champ sociologique
- Comprendre le système éducatif actuel
- Comprendre et interpréter les courants sociologiques de l'école et de la famille

Bibliographie :

- Boudon R. (2006), *L'inégalité des chances*, Hachette.
- Bourdieu P., Passeron J-C. (1964), *Les héritiers. Les étudiants et la culture*, Editions de Minuit.
- Bourdieu P., Passeron J-C. (1970), *La reproduction. Éléments pour une théorie d'enseignement*, Editions de Minuit.
- Charlot B. ; Bautier E. ; Rochex J.Y. (1992), *École et savoir dans les banlieues… et ailleurs*, Armand Colin.
- Duru-Bellat M. ; Van Zanten A. (2012), *Sociologie de l'école*, Armand Colin.
- Lahire B. (1995), *Tableaux de familles*, Seuil.

L3 Sciences sociales S6

UE : Psychologie des apprentissages (S6)

RESPONSABLE : RACHID OULAHAL
Crédits : **ECTS = 3** **COEFFICIENT =3**
Volume horaire : **CM = 20 h** **TD = 10 h**
Prérequis : *Connaître les concepts centraux et les principaux courants de la psychologie*

Objectifs : Au cours de cet enseignement, il s'agit de présenter le concept d'apprentissage et de comprendre les modalités à partir desquelles il a été analysé dans le champ de la psychologie. L'objectif est ainsi de comprendre les mécanismes qui permettent à l'être humain de s'adapter à son environnement et d'acquérir de nouvelles connaissances et compétences, de même que de maintenir celles préalablement développées.
Pour ce faire, cet enseignement présente la spécificité de la psychologie des apprentissages afin de donner aux étudiants les outils nécessaires à la compréhension des processus psychiques ainsi que des variables qui facilitent ou viennent faire écran à l'apprentissage. Cet enseignement est l'occasion de présenter les concepts centraux tels que l'intelligence, la mémoire, la motivation… Les différentes théories de l'apprentissage sont présentées de même que les principaux modèles du développement cognitif durant l'enfance mais également tout au long de la vie.

Descriptif :
L'enseignement se découpe en 7 chapitres :
- Les théories psychologiques de l'apprentissage
- Les variables intra et interindividuelles dans le processus d'apprentissage
- Le développement cognitif de l'enfant et ses différentes modélisations
- L'intelligence et la mémoire
- La cognition, la métacognition et la conation
- Evaluation et tests : aspects pratiques et éthiques
- L'apprentissage tout au long de la vie

Modalités de contrôle :
Un dossier à rédiger et présenter à l'oral en groupe

Compétences :
Savoirs :
- Connaître les principales théories de l'apprentissage
- Connaître les grandes étapes du développement et du fonctionnement cognitifs
- Connaître les processus en jeu aux niveaux cognitif, métacognitif et conatif.

Savoir-faire
- Pouvoir mobiliser les principaux concepts de la psychologie dans leurs rapports à l'apprentissage
- Pouvoir analyser une situation d'apprentissage au regard du développement cognitif et des niveaux cognitif, métacognitif et conatif
- Être capable d'écoute, de soutien et d'accompagnement des sujets en difficulté d'apprentissage

Bibliographie :

- Crahay, M., & Dutrévis, M. (2015). *Psychologie des apprentissages scolaires* (2ème édition). De Boeck Supérieur.
- Fournier, M. (2016). *Éduquer et Former: Connaissances et débats en Éducation et Formation*. Éditions Sciences Humaines.
- Tourette C. & Guidetti M. (2008), *Introduction à la psychologie du développement*, Armand Colin.

L3 Sciences Sociales S6

UE : La créolisation culturelle dans le sud-ouest de l'océan I. (cultures d'origine et cultures créoles) (S6)

RESPONSABLE : FLORENCE CALLANDRE

Crédits :	**ECTS = 4**	**COEFF : 4**
Volume horaire :	**CM = 20 h**	**TD = 10 h**

Prérequis : *Intérêt pour la zone océan Indien /Être capable d'écouter, lire et comprendre un ou des créoles. Être capable de comprendre une production orale, de lire et d'écrire une des graphies du créole réunionnais*

Objectifs : Approfondir ses connaissances des archipels des Mascareignes et des Seychelles

Descriptif :
Ce cours permettra dans un premier volet, d'avoir une connaissance de l'évolution de la complexité de la culture créole de La Réunion et des îles créoles du sud-ouest de l'océan Indien. Les étudiants apprendront à observer et à faire un corpus puis une description ethnographique afin de mettre en évidence l'interculturation à l'œuvre dans la société réunionnaise. Les étudiants devront vivre en binômes une expérience de terrain qui s'appuiera sur les outils de l'ethnographie (plans, schémas, dessins, photos, films, enregistrements audio…)

Modalités de contrôle :
Session 1 : Écrit 2h et oral 1h
Session 2 : Écrit 2h

Compétences :
Savoirs **:**
- Méthodologie du recueil d'informations.
- Compréhension et partage par l'enquête ethnographique ou par l'observation participante des divers systèmes culturels : *les traditions orales/le conte/les religions et les espaces sacrés/la cuisine et la table/les cases/ les séquelles de l'esclavage et de l'engagisme/ la musique et la danse.*
- Distinguer l'interculturation et l'interculturalité
- Définir le processus de créolisation.
- Mettre en évidence des mécanismes, des productions, du processus de créolisation culturelle.

Savoir-faire
- Pratiquer une enquête ethnographique. (Utiliser les principes de rupture épistémologique, de respect, de neutralité (éthique et déontologique), de rigueur et de régularité qui les guident pendant l'enquête.)
- Travailler en binômes autant qu'en autonomie et responsabilité au service du projet collectif de compréhension des cultures créoles.

Bibliographie :

- Archipels créoles de l'océan Indien. Dynamique de la rencontre interculturelle et de la créolisation, Revue Études Océan Indien, n° 49/50, Inalco, Paris, 2014, 361 pages.
- Chaudenson Robert, *La créolisation : théorie, applications, implications*, Paris : L'Harmattan, 2003.
- Chaudenson Robert, *La genèse des créoles de l'océan Indien*, Paris, L'Harmattan, 2010.
- Jean-Claude de l'Estrac, *Next year in Diego Garcia*, elp, Singapore, 2011.
- Callandre-Barat Florence : *Le lou i bouj ankor*, Histoire de vie de Maître René Kichenin, premier bâtonnier malbar de La Réunion, Editions Surya, Sundaram Print Press Mumbaï, 2014, 375 pages.
- Laplantine François, *La description ethnographique*, Armand Colin, Paris, 1996, 127 p.

L3 sciences sociales S6

UE : Parentalité et coéducation (S6)

RESPONSABLE : THIERRY MALBERT

Crédits :	**ECTS = 3**	**COEFFICIENT = 3**
Volume horaire :	**CM = 20 h**	**TD = 10 h**

Prérequis : *avoir un bon niveau général en français, aimer lire et écrire et être ouvert et curieux aux sciences sociales*

Objectifs : Amener l'étudiant à mieux appréhender les connaissances, concepts et logiques propres à la parentalité et à la coéducation.

Descriptif :

- Définitions et terminologies: les auteurs clés
- Les enjeux sociétaux de la parentalité : politiques sociales et familiales
- L'évolution du terme de parentalité en lien avec l'évolution des besoins des familles
- L'éducation familiale
- Les rôles et fonctions des parents
- Les logiques partenariales : la coéducation
- Les cités de l'éducation : famille, école, cité.
- Les dispositifs de soutien à la parentalité : l'intervention en éducation précoce

Modalités de contrôle :
Un contrôle sur table (3 heures) / dossier

Compétences :
Savoirs :

- Connaître les concepts et définitions propres à la parentalité
- Connaître les auteurs et concepts dans le champ de l'éducation familiale
- Connaître l'évolution sociétale en matière de politiques sociales et familiales
- Connaître les politiques et dispositifs de soutien à la parentalité
- Apprécier les questions liées aux logiques partenariales en matière d'éducation : la coéducation

Savoir-faire :

- Être capable de définir et d'utiliser les concepts nécessaires à la compréhension des enjeux de la parentalité et de la coéducation
- Apporter une réflexion critique sur un dispositif de soutien à la parentalité
- Être capable d'assurer le montage d'un dispositif portant sur la coéducation.
- Être capable d'analyser des situations relevant du champ de l'éducation familiale et d'y apporter des propositions de solutions.

Bibliographie :

- Cambefort J-P (2001), *Enfances et familles à La Réunion*, L'Harmattan.
- Le Gall D, Martin C (1997), *Familles et politiques sociales*, L'Harmattan. Neyrand G (2004), *Préserver le lien parental*, PUF : Éducation et Formation.
- Latchoumanin M, Malbert, T. (2007), *Famille et parentalité : rôles et fonctions entre tradition et modernité*, L'Harmattan.
- Malbert T (2014), *Éducation familiale, quel défis ?,* Karthala.
- Pithon G, Asdih C, Larivée S (2008), *Construire une communauté éducative : partenariat famille-école-association*, De Boeck Supérieur, Perspectives en éducation et formation.