



Champ: Cultures, territoires et sociétés plurielles dans l'Océan Indien Diplôme: Licence Mention: Information et communication Vu Touk du cossel de feutule du 25 mai 2023 Vu la délibération de la commission de la formation et de la vie universitaire du 20 Juin 2023

							Total				tyj	oe et nature de l'EPREU\	'E						BLOCS DE COM	IPETENCES		
Code UE	LISTE ELEMENTS	ECTS		he	ures ét	udiant	Heures étudiant		session 1			Régime spécial		session de ratt	rapage	entification stonnement un champ ire	yse d'un ement en des disciplinaires	miseen oeuwe shodes et Isdu champ insire	iges digitaux iques	doitation de à des fins	es sion et ation écrites	ifonnement un champ nel
			COEFFICIENT	см	TD	TP		cc/ct	Nature de l'épreuve	durée	cc/ct*	Nature de l'épreuve	durée	Nature de l'épreuve	durée	BC 1 - identifica d'un que sfonn au sein d'un chi disciplinaire	BC 2- analy questionne mobilisant concepts d	BC 3 - mis de métho d'outilis d disciplins	BC 4 - usages di et numériques	BCS - Exploitati données à des f d'anaîpse	BC 6 - expr communic et orales	BC 7 - Position vis-4-vis d'un d professionnel
L1011A01	MAJEURES SIC 1: Introduction aux médias	5		40			40															
L10I1AHM	-Histoire des médias de masse	3	,	20			20	cc/ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	Devoir écrit et/ou oral	1h/2h							
L10I1APD	-Pratique des discours médiatiques	2		20			20	cc/ct	Ecrit et/ou oral ou	1h/2h	ct	Ecrit et/ou oral ou	1h/2h	Devoir écrit et/ou oral	1h/2h							
L1011A02	SIC 2 : Culture et communication	5	5	40			40		production			production										
L10I1AIC	-Industries culturelles	3		20			20	cc/ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	Devoir écrit et/ou oral	1h/2h							
L10I1APC	-Pratiques culturelles	2		20			20	cc/ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	Devoir écrit et/ou oral	1h/2h							
L1011A03	SIC 3 : Usages du numérique	5	5	40			40		,			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,										
L10I1ADU	-Dispositifs et usages	3		20			20	cc/ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	Devoir écrit et/ou oral	1h/2h							
L10I1AAC	-Approches critiques	2		20			20	cc/ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	Devoir écrit et/ou oral	1h/2h							
L10G1A04	Lire le monde l'actualité décryptée par la géographie	3	3	25	15		40	сс	CM : écrit TD : oral ou dossier	2h	ct	Ecrit ou dossier	2h	Ecrit, dossier ou oral	2h							
	MINEURES																					
L10D1I01	Allemand : Langue, culture et histoire des pays germanophones 1	6	6	15	5			сс	1 écrit et/ou DM et 1 oral	2h	ct	1 écrit	2h	écrit ou oral	2h							
L10C1I01	Espagnol : L'Espagne dans le monde contemporain. XIX et XX siècles	6	6	20				сс	Ecrit	2h	ct	Ecrit	2h	Ecrit	2h							
L10G1I01	Géographie : Géographie régionale du sud- ouest de l'océan Indien	6	6	20			20	cc	QCM	30 min	ct	QCM	30 min	Ecrit ou oral	1h (écrit)							
L10H1I01	Histoire contemporaine : l'Europe des nations de 1789 à 1914	6	6	20				cc	Ecrit ou dossier	3h ou moins	ct	Ecrit ou dossier	3h ou moins	Ecrit	3h ou moins							
L10E1I01	Anglais : Grammaire et littérature anglaise	6	6	20				cc	2 Ecrits	1h minimum	ct	Ecrit	30 min minimum	Ecrit	30 min minimum							
	COMPETENCES TRANSVERSALES																					
L10T1SLV	LVE : 1 LVE au choix																					
L10T1SAN	Anglais	2	2	12			12	cc	Une ou plusieurs évaluations écrites et/ou orales. Certaines évaluations pourront se dérouler sur Moodle en présentiel et/ou distanciel.	2h maximum pour les évaluations écrites	et	Une ou plusieurs évaluations écrites et/ou orales. Certaines évaluations pourront se dérouler sur Moodle en présentiel et/ou distanciel.	2h maximum pour les évaluations écrites	Une évaluation écrite pouvant porter sur trois compétences langagières (CO, CE et EE). Possibilité de faire passer l'évaluation sur Moodle en présentiel.	2h maximum pour les évaluations écrites							
L10T1SES	Espagnol	2	2	12			12	cc	Une ou plusieurs évaluations écrites et/ou orales. Certaines évaluations pourront se dérouler sur Moodle en présentiel et/ou distanciel.	2h maximum pour les évaluations écrites	et	Une partie écrite et une partie orale	2h30 maximum	Une évaluation écrite pouvant porter sur trois compétences langagières (CO, CE et EE). Possibilité de faire passer l'évaluation sur Moodle en présentiel.	1h30 ou de 2h maximum							
L10T1UEO	UEO	2	2	HĪ	-1				Devoir pratique, écrit									1				
L10T1MTU	Passeport numérique et documentaire	2	2	3	8		11	cc	et/ou oral	1h/2h	ct	Devoir écrit et/ou oral	1h/2h	Devoir écrit et/ou oral	1h/2h							

				Ι.		tudiant					typ	e et nature de l'EPREUV	/E					E	BLOCS DE COM	PETENCES		
		ECTS COEF			neures e	rtudiant	Total		session 1			Régime spécial		session de rati	trapage	d'un entau mp	fun	an t hamp	sages et jues	ation des	5 c v	it vis-
Code UE	LISTE ELEMENTS	ECTS	COEFFICIENT				Heures étudiant									5 E E e	analyse d bonnemen isant des pts linaires		BC 4 - us digitaux numériq	aploit vées à nalyse	expression runication s et orales	jaurop Jauropau Jauropau
				см	TD	70			Nature	4	cc/ct*	Nature	d-of-	Nature	don't	BC1- identificat questionn sein d'un-	C2 - an uestion obilisa moe pts scipling	BC 3 - mise oeuvre de méthodes e d'outils du c disciplinaire	24 - E	BCS - Exploitat de données à c fins d'analyse	BC 6 - ex commun écrites e	sitionr visd'u ofessio
				CM	ID	IP		cc/ct	de l'épreuve	durée	cc/ct-	de l'épreuve	durée	de l'épreuve	durée	# 2 5 % T	# 0 E 2 0				m 5-8	8678
_	MAJEURES																					
L1012A01	SIC 4 : Images et communication	5	5	40			40		Ecrit et/ou oral ou			Ecrit et/ou oral ou		Ecrit et/ou oral ou								
L10I2APM	-Publicité et marques	3		20			20	cc/ct	production	1h/2h	ct	production	1h/2h	production	1h/2h							
L10I2ACOM	-Communication des organisations	2		20			20	cc/ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h							
L1012A02	SIC 5 : Communications et interactions	5	5	40			40															
L1012ACC	-Communication interculturelle	3		20			20	cc/ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h							
L10I2ACP		2		20			20	cc/ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	ct	Ecrit et/ou oral ou	1h/2h	Ecrit et/ou oral ou	1h/2h							
L1012A03	-Communication interpersonnelles PRO 1 : Présentation des métiers de l'info-	5	5	20	20		40	cc/ct	Ecrit et/ou oral ou	1h/2h	ct	production Ecrit et/ou oral ou	1h/2h	production Ecrit et/ou oral ou	1h/2h							
110G2A02	com à l'ère du numérique UE mutualisée (Géo/i.C) Géographie sociale	3	3	25	_		40	cc	production CM : écrit	2h	ct	production Ecrit ou dossier	2h	production Ecrit, dossier ou oral	2h							
S CIOGEAGE	et culturelle MINEURES	,	,		1.0		40	-	TD: oral ou dossier	2.11	Ct.	Echt du dossici	2.11	Ecrit, dossier od orar	2.11							
L10G2I01	Géographie : Environnement, usages, sociétés	6	6	20				сс	Ecrit	3h	ct	Ecrit	3h	Ecrit	3h							
L10H2I01	Histoire moderne : l'Europe au XVIème	6	6	20				cc	Devoir écrit sur table ou à rendre	3h ou moins	ct	Devoir écrit sur table ou à rendre	3h ou moins	Ecrit	3h ou moins							
L10D2I01	Allemand: Langue, culture et histoire des pays germanophones 2	6	6	5	15		20	сс	1 écrit et/ou DM et 1 oral	2h	ct	oral ou écrit	2h	oral ou écrit	2h							
L10E2I01	Anglais: Grammaire et civilisation anglaise	6	6	20				сс	2 Ecrits		ct	Ecrit		Ecrit								
L10C2I01	Espagnol : Littérature hispanique. Introduction aux lettres hispaniques	6	6	20				сс	Ecrit	2h	ct	Ecrit	2h	Ecrit	2h							
	COMPETENCES TRANSVERSALES:																					
L10I2T01	Ateliers d'Ecritures numériques	2	2		20		20	cc/ct	Devoir pratique écrit et/ou oral	1h/2h	ct	Devoir écrit et/ou oral	1h/2h	Devoir écrit et/ou oral	1h/2h							
L10T2UEO	UEO	2	2																			
L10T2SLV	LVE : 1 LVE au choix	1		+-		-	-		-		-	-	-	Une évaluation écrite	-			-				
L10T2SAN	Anglais	2	2		18		18	cc	Une ou plusieurs évaluations écrites et/ou orales. Certaines évaluations pourront se dérouler sur Moodle en présentiel et/ou distanciel.	2h maximum pour les évaluations écrites	ct	Une partie écrite et une partie orale	2h30 maximum	pouvant porter sur trois compétences langagières (CO, CE et EE). Possibilité de faire passer l'évaluation sur Moodle en présentiel.	1h30 ou de 2h maximum							
L10T2SES	Espagnol	2	2		18		18	cc	Une ou plusieurs évaluations écrites et/ou orales. Certaines évaluations pourront se dérouler sur Moodle en présentiel et/ou distanciel.	2h maximum pour les évaluations écrites	ct	Une partie écrite et une partie orale	2h30 maximum	Une évaluation écrite pouvant porter sur trois compétences langagières (CO, CE et EE). Possibilité de faire passer l'évaluation sur Moodle en présentiel.	1h30 ou de 2h maximum							

					heures é	tudiant					typ	e et nature de l'EPREUV	E						BLOCS DE COM	PETENCES		
							Total		session 1			Régime spécial		session de ratt	trapage	£ 5	5 8	ďω	ž ž	20 0	e 5	ž _
Code UE	LISTE ELEMENTS	ECTS	COEFFICIENT	СМ	TD	TP	Heures étudiant	cc/ct	Nature de l'épreuve	durée	cc/ct*	Nature de l'épreuve	durée	Nature de l'épreuve	durée	BC1 - identification of questionnemen au sein d'un champ disciplinaire	BC 2 - analyse d questionnemen en mobilisant de concepts disciplinaires	BC 3 - mise on oeuvre de méthodes et d'outils du cha disciplinaire	BC4 - usą digitaux ei numeriqu	BCS - Exploitati dedormées à d fins d'analyse	BC 6 - expression et communicati écrites et orales	BC 7 - Positionnemi vis-à-vis d'un champ professionne
	MAJEURES																					
L2013A01	SIC 6: Reception et influence	5	5	40			40															
L20I3HIS	-Histoire des SIC	3	3	20				cc	Ecrit et/ou oral ou	2h	ct	Ecrit et/ou oral ou	2h	Ecrit et/ou oral ou	2h							
L2013REC	-Etudes de réception	2	2	20				cc	Ecrit et/ou oral ou production	3h	cc	Ecrit et/ou oral ou production	2h	Ecrit et/ou oral ou production	2h							
L2013A02	SIC 7 : Information et documentation	4	4	40			40	ct			ct											
L20I3DEE	- Documents et écriture	1		20			20	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1/2h	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1/2h	Ecrit et/ou oral ou production	1/2h							
L20I3RDL	- Ressources en ligne	3		20			20	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1/2h	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1/2h	Ecrit et/ou oral ou production	1/2h							
L2013A03	SIC 8: Communication interculturelle	5	5	40			40															
L20I3MCC	-Médiation et coopération culturelle dans l'Océan Indien	3	3	20			20	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1/2h	ct	Ecrit	1 h	Ecrit et/ou oral ou production								

					20		20	cc	Ecrit	1h+1h	ct	Ecrit	1 h	Ecrit et/ou oral ou production					
-	PRO 2 : Culture de l'information numérique	4	4		40)	40	cc	Ecrit et/ou oral ou production	1/2h	сс	Ecrit et/ou oral ou production	1/2h	Ecrit et/ou oral ou production					
	MINEURES																		
L20G3I01	Géographie: Les défis réunionnais	6	6	- 2	20	-	ļ.	cc	QCM	30 min	ct	QCM	30 min	Ecrit ou oral	1h (écrit)				
L20H3I01	Histoire: La France au XVIIème	6	6		20		L	сс	Ecrit ou dossier	2h	ct	Ecrit ou dossier	2h	Ecrit	3h maximum				
L20E3I01	Anglais: Anglais du tourisme 1	6	6	2	20			cc	1 écrit et/ou oral	1H30/2h	ct	1 écrit et/ou oral	1H30/2h	1 écrit	1H30				
	Espagnol: Civilisation et histoire hispano- américaines. XVIII-XIX	6	6	2	20			сс	Ecrit	2Н	ct	Ecrit	2H	Ecrit	2H				
	Allemand: Langue, culture et histoire des pays germanophones 3	6	6		5 15	5		cc 1 éc	crit et/ou DM et 1 oral	2h	ct	1 oral ou 1 écrit	2h	1 oral ou 1 écrit	2h				
L L20F3I01	Lettres: Littérature et sciences	6	6	2	20		20		Oral et/ou écrit en présentiel et/ou en distanciel	4h maximum	ct	Oral et/ou écrit en présentiel et/ou en distanciel	4h maximum	Oral et/ou écrit en présentiel et/ou en distanciel	4h maximum				
	Métiers 1 : Déontologie des métiers de l'information et de la communication	6	6		40)		cc	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h		Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h						
L20I3DMI I	- Déontologie des métiers de l'information et de la communication	4	4			20		сс	Ecrit et/ou oral ou production	1h30	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h30						
L20I3PAO	- Ateliers d'Ecriture numérique - PAO	2	2			20		cc	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h				
1	COMPETENCES TRANSVERSALES																		
	LVE: 1 LVE au choix																		
	Anglais	2	2		18	3	18	cc Certa pour Moo	e ou plusieurs évaluations ites et/ou orales. taines évaluations uront se dérouler sur odle en présentiel et/ou tanciel.	2h maximum pour les évaluations écrites	ct	Une partie écrite et une partie orale	2h30 maximum	Une évaluation écrite pouvant porter sur trois compétences langagières (CO, CE et EE). Possibilité de faire passer l'évaluation sur Moodle en présentiel.	1h30 ou de 2h maximum				
	Espagnol	2	2		18	3	18	cc Certa pour Moo	e ou plusieurs évaluations ites et/ou orales. taines évaluations urront se dérouler sur odle en présentiel et/ou tanciel.	2h maximum pour les évaluations écrites	ct	Une partie écrite et une partie orale	2h30 maximum	Une évaluation écrite pouvant porter sur trois compétences langagières (CO, CE et EE). Possibilité de faire passer l'évaluation sur Moodle en présentiel.	1h30 ou de 2h maximum				
	Culture numérique	2	2		3 10)	13	cc	Ecrit en ligne		ct	Ecrit en ligne		Ecrit en ligne					
L20T3UEO I	UEO : réussir ses études/projets	2	2		32	2	32	сс	Oral ou dossier		ct	Oral ou dossier		Oral ou dossier					

				T								e et nature de l'EPREU\						В	LOCS DE CON	IPETENCES		
Code UE	LISTE ELEMENTS		COEFFICIENT		heures	étudiant	Total Heures				тур		t			8 6 5 4	S men se sant	e e e	ed ed	8 8 8	et trion rales	E 2 5
Code de	LISTE ELEMENTS		COEFFICIEN	·			étudiant		session 1	Ī		Régime spécial		session de rati	trapage	ficatio ionne on d'i	analy ionne nobilis noep	s - mis wre de hodes alls di mp	BC 4 - usa digitaux e numériqu	itatio des à fansi	ssion unica s et o	sonre sonr
		ECTS		CM	TD	TP		cc/ct	Nature de l'épreuve	durée	cc/ct*	Nature de l'épreuve	durée	Nature de l'épreuve	durée	BC 1- identi d'un que st t au s d'acip	BC 2- dun des co des p	BC. oeu d'oe cha	2 gp 52	BC 5 Explo donr fins c	BC 6 - expre comm écrite	BC 7 Positi vis-à- cham profe
L20I4A01	MAJEURES SIC 9 : Champs thématiques en SIC 1	4	4	40			40		Colonne1	Colonne2	Colonne3											
L2014JSM	-Journalisme/sociologie des médias	2	2	20				ct	Ecrit et/ou oral ou production	2 h	ct	Ecrit et/ou oral ou production	2 h	Ecrit et/ou oral ou production	2 h							
L20I4CCU	-Communication et culture	2	2	20				cc/ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h	Ecrit et/ou oral ou production	1h							
L2014A02	SIC 10 : Champs thématiques en SIC 2	5	5	40			40															
L20I4GEN	-Etudes de genre et SIC	3		20				cc	Ecrit et/ou oral ou production	2h/30mn oral	ct	Ecrit et/ou oral ou production	2h/30mn oral	Ecrit et/ou oral ou production	2h 30mn oral							
L20I4CES	-Communication, environnement et santé	2		20				cc	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	ct	Ecrit	2h	Ecrit	2h							
L2014A03	SIC 11 : Décrypter l'actualité	4	4	40			40															
L20I4APM	- Analyse de productions médiatiques	2		20				ct	Ecrit et/ou oral ou production	2h		Ecrit et/ou oral ou production	2h	Ecrit et/ou oral ou production	2h							
L20I4ASI	-Analyse des souces d'information	2		20				ct	Ecrit et/ou oral ou production	2h		Ecrit et/ou oral ou production	2h	Ecrit et/ou oral ou production	2h							
L2014A04	PRO 3 : Pratiques et analyse des techniques professionnelles	5	5		40		40	сс	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h		Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h							
L20E4I01	MINEURES Anglais: Anglais du tourisme 2	6	6	20				cc	1 écrit et/ou oral	1H30/2h	ct	1 écrit et/ou oral	1H30/2h	1 écrit	1H30							
L20D4I01	Allemand: Langue, culture et histoire des pays germanophones 4	6	6	5				cc	1 écrit et/ou DM et 1 oral	2h	ct	écrit ou oral	2h	écrit ou oral	2h							
L20C4I01	Espagnol: Littérature hispano-américaine : Le Réalisme	6	6	20				сс	1 écrit	2h	ct	1 écrit	2h	1 écrit	2h							
L20G4I01	Géographie : Identités, tourisme et patrimoine	6	6	20				cc	Ecrit ou dossier	2h	ct	Ecrit ou dossier	2h	Oral et/ou écrit	2h							1
L20H4I01	Histoire : Les fascismes	6	6	20			20	cc	Devoir écrit sur table ou à rendre	2h	ct	Devoir écrit sur table ou à rendre	2h	Ecrit	3h maximum							
L2014102	Métiers 2	6	6	20	20]															
L20I4MAN	- Community management	4	4	20				сс	Ecrit + dossier et/ou oral	1h30	ct	Ecrit et ou Production à rendre	1h30	Ecrit et ou Production à rendre	1h							
L20I4RAV	- Ecriture documentaire et cadrage (RAV)	2	2		20			cc	Ecrit + dossier et/ou oral	1h/2h	ct	Ecrit + dossier et/ou oral	1h/2h	Ecrit + dossier et/ou oral	1h/2h							
	COMPETENCES TRANSVERSALES																					
L20T4SE3	LVE: 1 LVE au choix	_			1			▙▔						Une évaluation écrite								
L20T4SAN	Anglais	2	2		18		18	cc	Une ou plusieurs évaluations écrities et/ou orales. Certaines évaluations pourront se dérouler sur Moodle en présentiel et/ou distanciel.	2h maximum pour les évaluations écrites	ct	Une partie écrite et une partie orale	2h30 maximum	pouvant porter sur trois compétences langagières (CO, CE et EE). Possibilité de faire passer l'évaluation sur Moodle en	1h30 ou de 2h maximum							
L20T4SES	Espagnol	2	2		18		18	ec	Une ou plusieurs évaluations écrites et/ou orales. Certaines évaluations pourront se dérouler sur Moodle en présentiel et/ou distanciel.	2h maximum pour les évaluations écrites	ct	Une partie écrite et une partie orale	2h30 maximum	Une évaluation écrite pouvant porter sur trois compétences langagières (CO, CE et EE). Possibilité de faire passer l'évaluation sur Moodle en présentiel	1h30 ou de 2h maximum							
L20T4UEO	UEO	2	2	-	12		12	<u> </u>														
L20I4T01	PRO 4 : RAV légère (smartphone)	2	2		20	1			réalisation d'une vidéo			réalisation d'une vidéo		réalisation d'une vidéo								1

_			_						_														
												typ	e et nature de l'EPREUV	E						LOCS DE CON	IPETENCES		
		LISTE ELEMENTS	ECTS	COEFFICIENT	h	neures é	tudiant	Total Heures étudiant		session 1			Régime spécial		session de ratt	rapage	entification stonnement un champ ire	analyse d'un tonnement en isant des pts disciplinaire s	mise en oeurre thodes et is du champ insire	iges digitaux iques	ploitation de à des fins	ession et ation écrites	7 - Positionnement và-vis d'un champ ofessionnel
					CM	TD	TP		cc/ct	Nature de l'épreuve	durée	cc/ct*	Nature de l'épreuve	durée	Nature de l'épreuve	durée	BC 1 - identifi d'un question au sein d'un c dis diplinaire	BC 2 - ana questionn mobilisan concepts o	BC 3 - mi de métho d'outils d dis aplina	BC 4 - usages et numérique	BC S - Exploitati données à des 1 d'analyse	BC 6 - expression of communication de et orales	BC7 - Pos vis-à-vis d' profession
		MAJEURES																					
L3015A	101	SIC 12 : Théories, objets, méthode des SIC 1	4	4	20	20		40															
L30I5C	OR	-Communication des organisations	2		10	10			сс	Ecrit et/ou oral ou production	3h		Ecrit et/ou oral ou production	3h	Ecrit et/ou oral ou production	2h							
L3015N		-Médiation culturelle	2		10	10			cc	Ecrit et/ou oral ou production	3h		Ecrit et/ou oral ou production	3h	Ecrit et/ou oral ou production	2h							
L3015A	102	SIC 13 : Théories, objets, méthode des SIC	4	4	20	20		40															
L3015T	RE	-Théories de la réception	2		10	10			cc	Ecrit + Dossier et/ou exposé	3h 30 mn	ct	Ecrit et/ou oral ou production	3h	Ecrit et/ou oral ou production	2h							
L30ISC	AD	-Communication et analyse de discours	2		10	10			сс	Ecrit et/ou oral ou production	3h 30mn	ct	Ecrit et/ou oral ou production	3h	Ecrit et/ou oral ou production	2h							
L3015A	103	PRO 5	4	4		40		40		Ecrit et/ou oral ou production	1h/3h		Ecrit et/ou oral ou production	1h/3h	Ecrit et/ou oral ou production	1h/3h							
L3015A	104	PRO 6 : Analyse et pratique du texte et de l'image	4	4		40		40		Ecrit et/ou oral ou production	1h/3h		Ecrit et/ou oral ou production	1h/3h	Ecrit et/ou oral ou production	1h/3h							
L3015A	105	Créole et espace publics	2	2	10	10		20	cc	devoir Ecrit et/ou exposé	1 h30 + 1 h	ct	Ecrit		Ecrit								
50 10		MINEURES																					
E L30G5	A06	Pratiques et usages du web	6	6	10	10				production	1h/2h		production	1h/2h	production	1h/2h							
L30IST	01	Métiers 3 : Médiation culturelle	6	6		40																	
L30I5M	NCU	Médiation culturelle	4	4		20		20	сс	Ecrit et/ou oral ou production	2h		Ecrit et/ou oral ou production	2h	Ecrit et/ou oral ou production	2h							
L3015P	'AO	Ateliers d'Ecriture numérique PAO	2	2		20				production	1h/2h		production	1h/2h	production	1h/2h							
		COMPETENCES TRANSVERSALES									/=			/=::									
L30T55	SE3	LVE																					
L30T55	SAN	Anglais	2	2		18		18	cc	Une ou plusieurs évaluations écrites es/ou orales. Certaines évaluations pourront se dérouler sur Moodle en présentiel et/ou distanciel.	2h maximum pour les évaluations écrites	ct	Une partie écrite et une partie orale	2h30 maximum	Une évaluation écrite pouvant porter sur trois compétences langagières (CO, CE et EE). Possibilité de faire passer l'évaluation sur Moodle en présentiel.	1h30 ou de 2h maximum							

L30TSSES	Espagnol	2	2	18	18	cc	Une ou plusieurs évaluations écrites et/ou orales. Certaines évaluations pourront se dérouler sur Moodle en présentiel et/ou distanciel.	2h minimum pour tous types d'évaluations	ct	Une partie écrite et une partie orale	2h30 maximum	Une évaluation écrite pouvant porter sur trois compétences langagières (CO, CE et EE). Possibilité de faire passer l'évaluation sur Moodle en présentiel.	1h30 ou de 2h maximum				
L30T5SE2	Culture numérique	2				cc	Ecrit en ligne		ct	Ecrit en ligne		Ecrit en ligne					
L30TUEO	UEO	2	2	15													

			1		k	eures A	tudiant													BLOCS DE COM	PETENCES		
					n	eures e	tudiant	Total				typ	e et nature de l'EPREUV	E			_						
	LISTE ELEMENT	TS EG	CTS	COEFFICIENT	CM	TD	то	Heures étudiant	cc/ct	session 1 Nature de l'épreuve	durée	cc/ct*	Régime spécial Nature de l'épreuve	durée	session de ratt Nature de l'épreuve	durée	BC1 - identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	BC 2 - analyse d'un questionnement er mobilisant des concepts disciplinaires	C 3- mise en euvre de méthode t d'outils du champ isciplinaire	BC 4 - usage digitaux et numériques	BC 5 - Exploitation de données à des fins d'analyse	BC 6 - expression e communication écrites et orales	BC 7- Positionnement vis à-vis d'un champ professionnel
	MAJEURES				CIVI	10	IF.		tt/ct	de repreuve	uulee	cc/cc	de l'epi euve	duree	de repreuve	uuree			8060				
L3016AI	01 SIC 14 : Théories, objets, mé	éthodes des SIC	3	3	10	10		20															
L3016CF	- Approche critique de la sc l'information	ociété de	3		10	10			cc	CC1 : Ecrit CC2 : participation aux séances + exposé	1h30	ct	Ecrit	2h	Ecrit	2h							
L3016AI	02 SIC 15 : Champs de recherch	he en SIC 1	5	5	20	20		40															
L3016SM	MC - Sociologie des médias et de communication	e la	3		10	10		20	cc	Ecrit et/ou oral ou production	3h 30 mn	ct	Ecrit et/ou oral ou production	2h	Ecrit et/ou oral ou production	2h							
L3016TE	DM - Le temps des médias		2		10	10		20	сс	CC1 : Ecrit CC2 : participation aux séances + exposé	1h30	ct	Ecrit et/ou oral ou production	2 h	Ecrit et/ou oral ou production	2 h							
L3016AI	03 SIC 16 : Champs de recherch	he en SIC 2	2	2	10	10		20	сс														
L3016M	ISA Médiation des savoirs		2		10	10				Ecrit et/ou oral ou production	2h	ct	Ecrit et/ou oral ou production	2h	Ecrit et/ou oral ou production	2h							
원 L3016AI	04 PRO 7 : Initiation pratiques professionnelles		4	4		40		40	сс	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h 30mn oral		Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h 30mn oral	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h 30mn oral							
L3016AI			4	4		40		40	cc	Devoir ou production			Devoir ou production										
	MINEURES																						
L30H6H	representations ou monde a	au Moyen Âge	6	6	20			20	сс	Ecrit ou dossier	3h	ct	Ecrit ou dossier	3h	Ecrit ou dossier	3h							
L30G6A	A06 Communication et controver l'espace public	erses dans	6	6	10	10		20	СС	Devoir écrit et/ou oral	1h/2h	ct	Devoir écrit et/ou oral	1h/2h	Devoir écrit et/ou oral	1h/2h							
L301610			6			40		40	сс	Ecrit et/ou oral ou production + participation aux séances	1h/2h 30mn oral	ct	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h 30mn oral	Ecrit et/ou oral ou production	1h/2h 30mn oral							
	COMPETENCES TRANSVERSA	ALES																					
L3016T0	01 Stage		2	2					cc	Rapport de stage ou compte rendu d'entretiens			Rapport de stage ou compte rendu d'entretiens		Rapport de stage ou compte rendu d'entretienss								
L30T6U			2	2		12		12	сс	Dossier et/ou oral		ct	Dossier et/ou oral		Dossier et/oral								
L30T6S			2	2		18		18	ec	Une ou plusieurs évaluations écrites et/ou orales. Certaines évaluations pourront se dérouler sur Moodle en présentiel et/ou distanciel.	2h maximum pour les évaluations écrites	ct	Une partie écrite et une partie orale	2h30 maximum	Une évaluation écrite pouvant porter sur trois compétences langagières (CO, CE et EE). Possibilité de faire passer l'évaluation sur Moodle en nofsentiel	1h30 ou de 2h maximum							
L30T6S	iAN Anglais		2	2		18		18	cc	Une ou plusieurs évaluations écrites et/ou orales. Certaines évaluations pourront se dérouler sur Moodle en présentiel et/ou distanciel	2h maximum pour les évaluations écrites	ct	Une partie écrite et une partie orale	2h30 maximum	nescentiel Une évaluation écrite pouvant porter sur trois compétences langagières (CO, CE et EE). Possibilité de faire passer l'évaluation sur Moodle en	1h30 ou de 2h maximum							

BC 8 - action on regionabilité au serie d'une regionabilité au serie d'une organisation de professionnelle pro

MCCLICENCE INFOCOM 2023-24 xls

4

ac 8 - action en responsabilité às sein d'une organisation prefessionnelle professionnelle pro

S

/09/202

ENCE INFOCOM 2023

e.

									1			
								BC 8 - action en		ı l	1	
								responsabilité au		ı l	1	
								sein d'une		ıl	1	
								organisation		ı l	1	
								professionnelle		ı l	1	
										1 1		