L'ADDR vous présente

PERCEPTION

REPRÉSENTATION

COMPRÉHENSION

PROGRAMME

Le 12 octobre 2016

De 9 h à 18 h 30

Amphithéâtre Elie 150

Faculté de Lettres et Sciences Humaines

Université de la Réunion

Campus du Moufia

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

composition D. D'Alberto

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

L'ADDR remercie chaleureusement pour leur soutien et leur participation à la 9e édition du Forum des Jeunes Chercheurs

- L'École Doctorale Sciences Technologies Santé
- L'École Doctorale Sciences Humaines et Sociales
- La Technopole de La Réunion
- L'Institut de Recherche pour le Développement Réunion
- Le Profil de l'Université de La Réunion
- Le Bureau de la Vie Etudiante de l'Université de La Réunion
- Le Fond de Solidarité et de Développement des Initiatives Étudiantes
- La Faculté d'Économie Droit Gestion
- La Ville de Saint-Denis
- La Région Réunion

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION

REPRÉSENTATION

COMPRÉHENSION

L'ADDR remercie pour leur soutien les membres du comité scientifique de sélection des intervenants:

- Pr Alexis PARMENTIER, CEMOI, Université de La Réunion
- Pr Frédéric SANDRON, IRD Réunion
- Pr Rémy COURDIER, LIM, Université de la Réunion
- Pr Yvan COMBEAU, CRESOI, Université de La Réunion
- M. Mohamed SAÏD OUMA, Festival International du Film d'Afrique et des Iles, réalisateur, scénariste
- Dr Noro RAKOTOBE D'ALBERTO, Maison des Langues, Université de la Réunion
- Dr Didier SÉBASTIEN, Service des Usages du Numérique, Université de La Réunion

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

Programme

9h00 : Accueil, Petit-déjeuner
9h30 : Discours d'ouverture

Isabelle SOUBAYA RAMDIALE, Directrice du P2ER
Jean-Marc RIZZO, Doyen de la Faculté d'Economie-Droit-Gestion
Jean-Marc PEQUIN, Président de la Technopole de La Réunion
Frédéric SANDRON, Directeur de recherches, IRD Réunion

Session 1 - L'environnement indianocéanique à l'épreuve des sens : observer, écouter, sentir

présidée par **Frédéric SANDRON**, **IRD Réunion**

- **10h00** : **Clément TRYSTRAM, UMR ENTROPIE**, « Les requins : peu perceptibles et très représentés, que comprenons-nous de leur rôle écologique ? »
- **10h20** : **Simon ELISE, UMR ENTROPIE**, « Percevoir et représenter le son pour comprendre l'état des récifs coralliens »
- **10h40** : **Moeha SAISHO, LCF,** « Perception des baleines et du *whale watching* par les touristes internationaux durant le Festival des Baleines 2016 à Sainte-Marie (Madagascar) »
- **11h00** : **Alexandre CHEN-YEN-SU, UMR Qualisud,** « L'analyse sensorielle : un outil de mesure de la qualité du cacao de l'océan Indien »

Au cœur des entreprises : intervenants professionnels

- **11h20 : Jean-Louis TAVAN**, **Marie HUTTE**, **Dabrita** « La recherche au coeur d'une filière de diversification végétale et technologique »
- **11h30 : Julien EYRAUD, Startn'Run et Zotcar** « Pourquoi et comment monter une Startup à La Réunion: l'exemple de Zotcar »

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

11h50 : Présentation des Entrepreneurs exposants

- **Camille ARNAUD,** Zourit
- **Nicolas BONIN,** 8000 mondes

12h00 : Pause déjeuner

13h30: Présentation des Entrepreneurs exposants

- **Ludovic NARAYANIN, Laurent HERRMANN,** Datarocks
- **Moea LATRILLE,** Immersive Ways
- **Blandine LACHETEAU,** Lombricompost

Session 2 - Outils pour se comprendre et comprendre son cadre de vie

présidée par Noro **RAKOTOBE D'ALBERTO**, **Maison des langues**

- **14h00 : Alice RANOROJAONA PÉLERIN, LCF,** « Soigner avec la quête de sens »
- **14h20 : Armelle KLEIN, LCF,** « Représentations et perceptions de la vieillesse à La Réunion »
- **14h40 : Aurélie GAUDIEUX, LIM, CEMOI,** « SEIGVIEW : perception, conception et représentation de données avec Prompto »
- **15h00 : Pierre-Yves BOYER, CEMOI,** « Légitimité, implications et apprentissage dans le changement organisationnel radical »

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

Au cœur des entreprises : intervenants professionnels

présidée par **Didier SEBASTIEN**, **DUN**, Pôle innovation pédagogique

- **15h40 : Carine CALOGINE**, **Emeric MAHÉ**, **Région Réunion,** « Recruter un jeune docteur »
- **15h50** : **Ken TSISANDAINA et *alii*, Red Samuraï**, « Innovations digitales et humaines, atouts d'une nouvelle organisation du travail »

16h00 : Pause café

Session 3 - Les sociétés face à l'histoire : nouvelles perceptions de l'autre

présidée par Iris **AVANZINI-RUPP, ADDR**

- **16h30 : Sangari ANANDANADARADJA, CRESOI,** « Le monde des dévadâsis »
- **16h50 : Aurore BONARDIN, DIRE,** « Une nouvelle représentation de la ville post-apartheid »
- **17h10 : Bernadette DOFFÉNIES, LCF,** « La représentation du monde colonial »
- **17h30 : Cédric RICHAUVET, UMR Qualisud,** « La Guerre froide "vue d'en bas » ou la transposition du paradigme Est-Ouest à l'échelle locale : le cas de La Réunion »

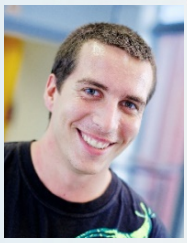
17h50 : Discours de clôture

Cocktail de clôture

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION



Clément TRYSTRAM

Clement.trystram@gmail.com

UMR ENTROPIE, Université de La Réunion

Sujet de thèse :

Ecologie alimentaire des prédateurs supérieurs : liens entre différents écosystèmes marins autour de La Réunion.

Parcours :

Si ses recherches devaient le conduire à voyager, Clément Trystram s'en accommoderait sans trop de soucis. Élève en Guyane, le jeune homme a débuté ses études à Paris en classes préparatoires avant de les poursuivre à Toulouse pour finalement débarquer à La Réunion valider le master de biologie tropicale de l'Université. Ayant travaillé sur l'écologie trophique du requin tigre en stage de master 2 à l'IRD, Clément Trystram bénéficie depuis 3 ans d'une allocation régionale de recherche lui permettant de poursuivre ses recherches sur le fonctionnement des réseaux trophiques autour de La Réunion au sein du laboratoire ENTROPIE, sous la direction de Sébastien Jacquemet.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

Les requins : peu perceptibles et très représentés, que comprenons-nous de leur rôle écologique ?

Incarnations de la peur ancestrale du monstre marin, les grands requins font partie des espèces les plus emblématiques dans l'imaginaire collectif, suscitant souvent l'effroi et la crainte. Cette réputation millénaire a été inspirée par les multiples attaques spectaculairement tragiques sur des êtres humains. Conséquemment, une animosité historique s'est installée entre les requins et les marins, pour qui « on ne saurait trop exterminer ces terribles bêtes. Profitons de l'occasion, ce sera à la fois un émouvant spectacle et une bonne action » (Verne 1868). Grands solitaires voyageurs, les requins sont difficiles à percevoir, ce qui augmente leur caractère imprévisible et limite les connaissances à leur sujet. Depuis le développement des techniques de pêche industrielle, plusieurs suivis ont indiqué une diminution drastique des populations de certaines espèces de requins. Avec l'observation de dérèglements liés à la suppression des prédateurs supérieurs en milieu terrestre, appelé « cascade trophique », s'est posée la question des conséquences de ces pêches aux requins en milieu marin. La question centrale est alors de déterminer le rôle écologique de ces espèces de requins difficilement observables. Positionnés en bout de chaîne alimentaire, les requins pourraient exercer des pressions dites descendantes sur l'ensemble de l'écosystème. Si ces pressions sont importantes, la pêche d'un grand nombre de requins aurait des conséquences imprévisibles et potentiellement néfastes (développement incontrôlé d'autres espèces au détriment de la base des chaînes alimentaires). Ce genre de prédiction a entraîné un changement de représentation des requins ces dix dernières années. Aujourd'hui ce n'est plus les requins eux-mêmes, mais les conséquences de leur pêche qui inquiète le grand public, avec l'émergence de slogans tels que « sauver les requins, sauver le monde » (Reichert 2013). La perception sociétale des requins correspond-elle à la compréhension scientifique de leur écologie ? Au cours de cette présentation, une revue de différents travaux scientifiques permettra de préciser certaines connaissances et de nuancer certaines représentations de ces animaux qui restent peu connus.

Verne, J. (1868), *Les enfants du capitaine Grant*.

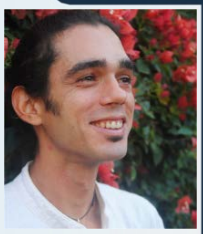
Note : la citation provient d'un dialogue dans lequel Jules Verne fait parler un capitaine de la marine britannique.

Reichert, J.S. (2013), "Save the Shark, Save the World", *The New York Times*.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION



Simon ELISE

simon_elise@hotmail.com

UMR 9220 ENTROPIE

Sujet de thèse :

Elaboration d'indicateurs écoacoustiques pour l'évaluation et le suivi de l'état de santé des récifs coralliens

Mots clés : acoustique passive, récifs coralliens, écologie marine

Parcours :

Ma passion pour les récifs coralliens est née au cours des années passées à Mayotte dans mon enfance. Ce n'est que bien plus tard, après des études en sciences de la vie et de la terre, que je reviens à ce premier amour grâce à un diplôme de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes en SVT. Encadré par le CRIOBE de Perpignan, j'étudie pendant près de 2 ans les peuplements de poisson de l'Archipel des Roques, au Venezuela. Après l'obtention du diplôme, je retourne dans cet archipel afin de mener à bien un projet de recherche élaboré avec des amis-chercheurs locaux sur l'invasion du poisson-lion (*Pterois spp.*). Les données récoltées durant ce projet me ramènent à Perpignan, où Michel Kulbicki de l'IRD m'aide à les analyser. Cette collaboration débouche sur un premier article, puis sur la réalisation d'une étude en tant que consultant pour l'Observatoire de l'environnement en Nouvelle-Calédonie (ŒIL). Arrivé à La Réunion, j'ouvre mon champ de compétence à l'océanographie physique en travaillant avec la société Nortek Méditerranée sur le suivi acoustique du chantier de la NRL, ce projet visant à limiter l'impact du chantier sur les cétacés. L'idée de la thèse en CIFRE naît de l'expertise de NortekMed dans le domaine de l'acoustique sous-marine, de ma passion pour les récifs coralliens, et de notre envie de travailler ensemble.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

Percevoir et représenter le son pour comprendre l'état des récifs coralliens

De nombreux organismes vivant sur les récifs coralliens produisent des sons, de façon volontaire ou non. Ces sons peuvent renseigner sur l'état des populations qui les émettent mais aussi indirectement sur l'état de santé du reste de l'écosystème. Les approches écoacoustiques menées au cours des 5 dernières années sur les récifs coralliens ont permis de mieux comprendre la variabilité spatiale et temporelle des paysages sonores récifaux mais des questions majeures restent en suspens.

La réponse à ces questions fait l'objet d'un travail de thèse commencé en avril 2016 dont l'objectif principal est d'œuvrer à l'élaboration d'un outil opérationnel et innovant pour évaluer et suivre l'état de santé des récifs coralliens.

Le son est perçu sur le récif par des hydrophones et enregistré de façon numérique. Il est ensuite représenté sur des graphiques appelés « spectrogrammes ». L'interprétation de ces spectrogrammes en fonction des observations visuelles faites sur les récifs nous conduira à élaborer des indicateurs écoacoustiques.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

IRD Institut de recherche pour le développement · Technopole de La Réunion · Université de La Réunion S'ouvrir aux mondes · ADDR Association des Docteurs et Doctorants de la Réunion · Ville de Saint Denis · PROFIL Pôle Relations extérieures Orientation et Formation pour l'Insertion Professionnelle · FSDIE Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Etudiantes · Region Reunion www.regionreunion.com · Bve Bureau de la Vie Étudiante

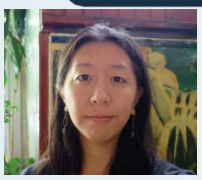
Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

SAISHO Moeha

moeha.saisho@gmail.com

LCF, Université de La Réunion



Sujet de thèse :

Le *whale watching* à La Réunion et dans l'océan Indien : perception, évolution et perspectives

Mots clés : Madagascar, perception, *whale watching*

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

Perception des baleines et du *whale watching* par les touristes internationaux durant le Festival des Baleines 2016 à Sainte-Marie (Madagascar)

Le *whale watching* est une activité récréative qui consiste à observer les cétacés, notamment les baleines et les dauphins : sur l'eau, à partir d'un bateau ou d'un jet-ski ; sous l'eau, en plongée ; ou bien à terre, le plus souvent à partir de la plateforme d'un hôtel. Le *whale watching* est une branche de l'écotourisme qui se pratique en milieu naturel. Il a une composante environnementale mais c'est avant tout une activité qui peut aider au développement économique local d'un territoire. Au niveau mondial, le *whale watching* pour le public a commencé dans les années 1950 en Californie aux États-Unis. Depuis, cette activité touristique a progressé et elle génère un chiffre d'affaires total de 2 milliards $ US dans 119 pays en mobilisant 13 millions de participants. À Madagascar, le tourisme lié au *whale watching* a commencé à la fin des années 1980 sur l'île de Sainte-Marie. Aujourd'hui, parmi plusieurs sites d'observation du pays, l'île Sainte-Marie est de loin le plus fréquenté.

À l'initiative de l'association Cetamada, de l'office du tourisme de Sainte-Marie et de la population locale, le Festival des Baleines est un événement d'une dizaine de jours qui tiendra sa deuxième édition du 02 au 10 juillet 2016. Un événement d'une telle ampleur est peu courant dans le secteur de l'observation des baleines et il nous semble particulièrement intéressant de comprendre les motivations des touristes internationaux participant à ce festival, à travers notamment leurs perceptions et représentations des baleines et du *whale watching*. Pour cela, nous effectuerons une série d'entretiens semi-directifs et pratiquerons l'observation participante lors de cet événement.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

IRD Institut de recherche pour le développement · Technopole de La Réunion · Université de La Réunion S'ouvrir aux mondes · ADDR Association des Docteurs et Doctorants de la Réunion · Ville de Saint Denis · PROFIL Pôle Relations extérieures Orientation et Formation pour l'Insertion Professionnelle · FSDIE Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Étudiantes · Région Réunion www.regionreunion.com · Bve Bureau de la Vie Étudiante

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

Alexandre CHEN-YEN-SU

alexandre.chen-yen-su@univ-reunion.fr

Laboratoire de Chimie des Substances Naturelles et des Sciences des Aliments (LCSNSA) ; UMR Qualisud

Sujet de thèse :

Analyse du potentiel qualitatif des cacaos (variété Criollo) de l'océan Indien

Parcours :

J'ai effectué tout mon parcours post-bac à La Réunion. J'ai d'abord suivi une licence de biochimie. J'ai ensuite continué en master de chimie (Valorisation des Ressources Naturelles). Je suis actuellement en thèse en agroalimentaire.

Remerciements :

Je remercie mes directeurs de thèse (Alain SHUM-CHEONG-SING et Thomas PETIT) et mes encadrants du CIRAD (Frédéric DESCROIX ; Fabrice DAVRIEUX ; Sophie ASSEMAT et Jean-Christophe MEILE) pour leur implication au niveau de ma thèse. Je remercie aussi Ivan STAUB (directeur d'exploitation d'Akesson's Organic Madagascar) et l'Association des Cacaoculteurs Réunionnais) pour m'avoir fourni les échantillons de cacao nécessaires à ma thèse. Je tiens aussi à remercier la stagiaire Emilie VIENNE (M2 Valorisation des Ressources Naturelles) qui m'a aidé au niveau des analyses sensorielles.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

L'analyse sensorielle : un outil de mesure de la qualité du cacao de l'océan Indien

L'analyse sensorielle est « l'examen des propriétés organoleptiques d'un produit par les organes des sens ». Actuellement, aucun instrument de mesure ne peut prédire la perception en bouche ; l'homme reste donc un « outil » indispensable pour évaluer les qualités sensorielles d'un produit.

Dans le cadre de la caractérisation des cacaos de l'océan Indien, l'identification des marqueurs de qualité de ces cacaos a nécessité une approche conjointe par l'usage de diverses techniques de biologie (microbiologie, biologie moléculaire), de chimie (spectroscopie proche infra rouge, chromatographie en phase gazeuse, spectrométrie de masse) et de métrologie sensorielle.

Cet exposé montrera la démarche qui a été adoptée pour l'évaluation sensorielle des fèves de cacao (constitution du jury de dégustateurs, sélection des descripteurs, évaluation des différents échantillons).

Cette étude a montré que la métrologie sensorielle permet une différenciation non seulement de la variété de cacao mais aussi de mesurer l'impact du traitement post-récolte des fèves en particulier celui de la fermentation, du séchage et de la torréfaction.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

IRD Institut de recherche pour le développement · Technopole de La Réunion · Université de La Réunion S'ouvrir aux mondes · ADDR Association des Docteurs et Doctorants de la Réunion · Ville de Saint Denis · PROFIL Pôle Relations extérieures Orientation et Formation pour l'Insertion Professionnelle · FSDIE Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Etudiantes · Région Réunion www.regionreunion.com · Bve Bureau de la Vie Étudiante

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

Alice RANOROJAONA épouse PELERIN,

32005960@co.univ-reunion.fr

LCF EA4549, Université de La Réunion

Sujet de thèse :

Itinéraire thérapeutique: Soigner avec la quête de sens.

Le terrain de cette recherche en anthropologie médicale est un cabinet de médecine générale. Son objet est un itinéraire thérapeutique qui propose la participation du soigné, dans les cas restés sans réponse ni solution dans le système biomédical. Le soignant l'accompagne dans l'investigation de son histoire, à la recherche des souffrances non résolues, se laissant guider par les émotions, les sens et les sentiments, pour donner du sens à ses troubles, faire la paix avec toutes les parties de son histoire. C'est ce qui fait disparaître les troubles. C'est une démarche holistique, humaniste et transdisciplinaire, qui pose l'intégrité de l'Humain, et établit un lien entre biomédecine et sciences humaines.

Parcours :

Titulaire d'un doctorat en Médecine 1989, spécialité Médecine Générale, installée au PORT depuis 1990, d'un diplôme universitaire de Victimologie (2002-2003), d'un diplôme universitaire d'Ethnomédecine 2014. En Formation EMDR.

Expérience de Médecin aux mains nues pendant les 7 mois de traversée à pied de Madagascar (2008-2009)

Doctorante en anthropologie Médicale en 4e année. Laboratoire LCF EA4549.

Autres :

Née et grandie à Madagascar, mère de deux enfants.

Traversée de Madagascar à pied du nord au sud (2008-2009)

Membre du Conseil d'Administration de l'Amafar-EPE.

Infirmière en psychiatrie.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

Soigner avec la quête de sens

Nous rencontrons en Médecine Générale de nombreux patients qui arrivent au cabinet avec beaucoup d'examens : biologiques, scanners, IRM etc. On n'a rien trouvé, rien compris et ils continuent à souffrir. Parfois, ils ont même subi des interventions chirurgicales sans aucune amélioration.

L'objet de cette thèse d'anthropologie médicale est de développer une manière de soigner prenant en compte leurs parcours de vie, psycho-traumatismes et deuils non faits, les souffrances héritées des parents, voire des ancêtres, en intégrant leurs croyances, culture et spiritualité. L'anamnèse est précise, guidée par leurs émotions, leur histoire et vécu, qu'ils dévoilent sans réticence, d'autant plus qu'ils réalisent que le soignant est sur le même plan humain qu'eux, sans hiérarchie, ni jugement. Dans ce travail commun, soigné et soignant apportent chacun leurs éléments. Ils sont équivalents et complémentaires, un peu comme deux marcheurs où l'un détient la carte, et l'autre, la boussole.

Une fois que le soigné a compris le lien entre désordres de la vie, émotions, et troubles manifestés, le soignant l'accompagne pour repérer et mettre en paix les différents personnages restés en souffrance en lui, à faire symboliquement le tri, déterminer la qualité des liens qu'il veut tisser avec ses proches, ses morts, ou tout autre domaine, qui interfèrent avec sa vie actuelle. Cela donne du sens, permet au soigné d'écrire une nouvelle version apaisée de son histoire, de remettre de l'ordre en lui et ainsi, de faire disparaître les troubles.

Cette méthode holistique de soigner, en accord avec le Serment d'Hippocrate, met l'Humain au centre de la démarche, s'appuie sur des arguments de neuroscience, et fait appel à la transdisciplinarité. Elle décloisonne et ré-humanise le système de soin, révélant les compétences de chacun à rétablir l'ordre dans sa vie, son corps, en respectant son intégrité et sa singularité.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

IRD Institut de recherche pour le développement · TECHNOPOLE DE LA RÉUNION · UNIVERSITÉ DE LA RÉUNION S'ouvrir aux mondes · ADDR Association des Docteurs et Doctorants de la Réunion · VILLE DE SAINT DENIS · PROFIL Pôle Relations extérieures Orientation et Formation pour l'Insertion Professionnelle · FSDIE Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Etudiantes · RÉGION RÉUNION www.regionreunion.com · Bve Bureau de la Vie Étudiante

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

Armelle Klein

armelle.klein@ird.fr

Laboratoire LCF, Université de La Réunion

Sujet de thèse :

Connaissances, pratiques et acceptabilité des gérontechnologies à La Réunion

Mots Clés : Vieillissement, Nouvelles technologies, La Réunion

Parcours :

Ma thèse intitulée « Connaissances, pratiques et acceptabilité des gérontechnologies à La Réunion » a vu le jour après un cursus complet en Sciences Sociales à l'Université Paris Descartes et un stage de Master 2 réalisé à La Réunion autour de la thématique de la prise en charge de la perte d'autonomie des personnes âgées réunionnaises. C'est une thèse en contrat CIFRE au sein de l'entreprise « Pour être bien chez soi » (entreprise de maintien à domicile des personnes âgées) et rattachée au laboratoire LCF (*Laboratoire de recherche sur les espaces Créoles et Francophones)* et à l'IRD (Institut de Recherche pour le Développement). Cette thèse de doctorat initiée en janvier 2015 se situe au carrefour de la sociologie, de la démographie et de la gérontologie dans les champs de la prise en charge (*care*) des personnes âgées et de la prévention. Cette recherche adopte une approche, à la fois qualitative par le biais de l'analyse d'observations de terrain et d'entretiens sociologiques et une approche quantitative à travers l'analyse statistique de réponses à des questionnaires. Cette thèse s'intègre à différents programmes de recherche au niveau national et local.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

Représentations et perceptions de la vieillesse à La Réunion

Le vieillissement de la population est aujourd'hui universel et si ses conséquences d'un point de vue démographique sont assez limpides celles en termes de contexte sociétal et de vécu personnel le sont moins. D'ici 2030, La Réunion va connaître un doublement de la proportion de personnes âgées de plus de 60 ans passant ainsi de 12 à 23% de la population. Le vieillissement de la population entraîne des changements importants au niveau de la structure de la population et cela a des impacts forts sur la nature des rapports sociaux au sein de la société. De plus, avec l'avancée en âge et l'apparition des fragilités, les personnes âgées rencontrent différents types d'épreuves (la retraite, le veuvage, les maladies, …) qui tendent à modifier les représentations qu'elles ont d'elles-mêmes et de la société qui les entoure. Ces représentations sont conditionnées par différentes variables en lien avec le parcours de vie des personnes. Elles sont notamment fortement liées au positionnement dans le parcours de vie et à la perception de sa propre finitude. De ce point de vue, le contexte réunionnais peut être très éclairant puisque les personnes âgées réunionnaises ont connu des parcours de vie assez atypiques avec une amélioration extrêmement rapide des conditions de vie en parallèle de modifications sociales fortes notamment en termes de solidarités. Sur la base d'une analyse bibliographique, de données statistiques et d'entretiens semi-directifs menés auprès de personnes âgées, de professionnels du secteur social et médico-social et de familles d'accueil, cette communication vise à étudier les représentations de la vieillesse et des personnes âgées dans la société réunionnaise.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

IRD Institut de recherche pour le développement · Technopole de La Réunion · Université de La Réunion S'ouvrir aux mondes · ADDR Association des Docteurs et Doctorants de la Réunion · Ville de Saint Denis · PROFIL Pôle Relations extérieures Orientation et Formation pour l'Insertion Professionnelle · FSDIE Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Etudiantes · Region Reunion www.regionreunion.com · Bve Bureau de la Vie Étudiante

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

Aurélie GAUDIEUX

Aurelie.gaudieux@univ-reunion.fr

Centre d'Economie et de Management de l'Océan Indien (CEMOI) et

Laboratoire d'Informatique et de Mathématiques (LIM).

En cotutelle avec le Centre d'Economie et d'Ethique pour l'Environnement de Madagascar (C3EDM) d'Ankastso (Antananarivo) et l'Université Catholique de Madagascar (UCM).

Sujet de thèse :

Expérimentation d'un outil d'aide à La Décision à base de Systèmes Multi-Agents appliqué à gouvernance des ressources naturelles à Madagascar et à La Réunion.

Parcours :

Après une licence en sciences économiques, j'ai réalisé un Master 1 et 2 en économie en développement durable et aménagement du territoire. J'ai consolidé ma formation universitaire par un Master 2 Droit en Relations Internationales. Durant la réalisation de mes masters, j'ai occupé plusieurs poste de chargée de mission en développement durable et en environnement. Je réalise actuellement un Doctorat et Economie et Informatique afin de créer une suite d'outils destinées à l'étude des interactions et de la cognition.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

"SIEGVIEW : un tableau de bord interactif pour l'interprétation des résultats "

Nous avons conçu l'outil de SIEGVIEW pour permettre aux économistes et aux décideurs de parcourir des données de simulation à travers un tableau de bord dynamique et interactif. L'interface proposée permet aux utilisateurs de mieux comprendre les effets de différents paramètres du système simulé sur les résultats observés. En effet, l'utilisateur peut choisir le filtre à appliquer et à traverser diverses données provenant de différentes simulations par simple interaction avec le tableau de bord. Cela permet à des experts en économie et politique de se concentrer sur l'exploitation et l'interprétation des résultats plutôt que sur les questions de l'informatique et des bases de données connexes. Le tableau de bord peut être consulté à partir d'un simple navigateur Web pour permettre à plusieurs experts de travailler à une distance chaque fois qu'ils le souhaitent".

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

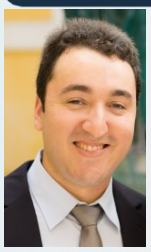
Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

Pierre-Yves BOYER

py.boyer@univ-reunion.fr

Laboratoire CEMOI



Sujet de thèse :

Comment améliorer la vision partagée et la performance lors d'un changement organisationnel radical ? Le cas d'une SEM.

Parcours :

Originaire de La Réunion et particulièrement attaché au développement de notre île, j'ai d'abord étudié la biochimie dans l'objectif de participer à la lutte contre le diabète de type 2. Cette motivation m'a amené à travailler 3 ans au Montreal Diabetes Research Center sur le développement d'un médicament contre le diabète. Par la suite, j'ai regagné La Réunion pour ajouter une compétence Gestion à mon parcours de biochimiste. J'ai ensuite poursuivi mes études à l'EMLYON avec un Mastère Spécialisé en Marketing qui m'a permis d'entrer dans l'industrie pharma où j'ai travaillé pendant près de 2 ans sur Paris et la région PACA. J'ai ensuite saisi l'opportunité d'une CIFRE (convention industrielle de formation par la recherche) en Sciences de Gestion pour rejoindre le laboratoire CEMOI en tant que doctorant et la SAPHIR à Saint Pierre en tant que Chef de projet Marketing et Communication. En parallèle de mon emploi salarié, je prépare une thèse qui se focalise sur les changements radicaux dans les organisations. Ma méthodologie est basée sur l'observation participante et des analyses qualitatives couplées à une étude de cas longitudinale.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

Légitimité, implications et apprentissage dans le changement organisationnel radical

Les théories du Nouveau Management Public ont mis l'accent sur la recherche de la performance et la réduction des déficits au sein de l'administration publique aboutissant à des pressions institutionnelles sur les organisations (Maltais & Mazouz, 2004). Ouvertes sur leur environnement, les organisations ont subi ces pressions sans y résister (Di Maggio & Powell, 1983). Cependant, le changement ne se décrète pas (Bernoux, 2004) et les implications forgées au cours des expériences passées orientent la façon dont chaque salarié perçoit et donne un sens aux nouveaux événements (Valéau & Dubrulle, 2006). On a donc assisté à la mise en place d'un processus complexe dans lequel les perceptions et les représentations des salariés ont subi des perturbations importantes à cause d'une modification brutale de leurs habitudes (Hafsi & Fadil, 2014).

Des recherches antérieures sur le changement organisationnel radical ont mis en évidence un processus d'augmentation de la résistance au changement lié à une inversion des jugements de légitimité émis par les managers intermédiaires et à leurs réactions émotionnelles (Huy et *al*., 2014). Ce processus peut même aboutir à la remise en question définitive du changement organisationnel mené.

Notre étude qualitative de la SAPHIR, une société d'économie mixte chargée de la distribution d'eau brute, nous a permis de compléter ces recherches. Nos données tendent à montrer que ce processus d'augmentation de la résistance au changement peut aussi amener l'intégration de rationalités antagonistes dans la culture d'entreprise et un apprentissage des salariés, notamment au sein de l'équipe dirigeante. Nous avons aussi mis en lumière une influence ambivalente des décisions politiques qui peuvent parfois rassurer les salariés, parfois compliquer le changement radical.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

IRD Institut de recherche pour le développement · TECHNOPOLE DE LA RÉUNION · UNIVERSITÉ DE LA RÉUNION S'ouvrir aux mondes · ADDR Association des Docteurs et Doctorants de la Réunion · VILLE DE SAINT DENIS · PROFIL Pôle Relations extérieures Orientation et Formation pour l'Insertion Professionnelle · FSDIE Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Etudiantes · REGION REUNION www.regionreunion.com · Bve Bureau de la Vie Étudiante

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

Sangari Anandanadaradja

sangari.tirou@univ-reunion.fr

Laboratoire CRESOI

Sujet de thèse :

La femme indienne au XVIIIe siècle

Parcours:

Professeure certifiée de Lettres Modernes, enseigne au Collège Les Deux Canons à Sainte-Clotilde. Elle a exercé auparavant les fonctions de professeure de FLE à l'alliance Française de Pondichéry, de Maître Auxiliaire au Lycée Français de Pondichéry et de professeure des Ecoles à La Réunion. Parallèlement, elle dirige le Département de Langues et Civilisations Orientales à La Maison Des Langues de l'Université de La Réunion où elle enseigne depuis quinze ans la langue tamoule dans le cadre du Diplôme Universitaire.

A ce titre, elle a publié un manuel à l'intention des étudiants "La conjugaison tamoule" en 2007, et dirigé les travaux de traduction réalisés avec ses étudiants "Madourai Virène" en 2008, édités tous deux à l'Imprimerie de la Mission, Pondichéry, Inde.

Elle entame sa troisième année de Doctorat d'Histoire dans le Laboratoire du CRESOI sous la direction de M. Prosper Eve avec pour objet de recherche la femme indienne au XVIIIe siècle.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

Le monde des dévadâsis

Les dévadâsis (thévadiyars en tamoul) ou bayadères indiennes sont dépeintes par les voyageurs et missionnaires comme des danseuses aux mœurs légères voire des prostituées.

Elles entrent dans le fantasme colonial et dans l'imaginaire exotique des romanciers du XVIIIe siècle.

Les diverses descriptions de l'époque fluctuent entre admiration et dévalorisation. Ces femmes appartiennent à une catégorie qui transcende toute classification du système sociétal jusqu'alors connu en Europe.

Qui étaient-elles vraiment ? Comment étaient-elles recrutées ? Comment vivaient-elles ? Quelle était leur place dans la société indienne ? Autant de questions pour lesquelles l'histoire seule peut répondre à la lumière des différents témoignages et recherches actuelles.

Il serait également intéressant de voir si des dévadâsis ont été ramenées à l'île de La Réunion parmi les esclaves ou les engagés, et ce qu'elles sont devenues.

Cette communication permettra de nombreux éclaircissement entre la perception des étrangers des dévadâsis, les représentations qui en sont faites, la réalité historique vue de l'intérieur pour mieux comprendre cette communauté de femmes qui a entièrement disparue au XXIe siècle.

- Le journal d'Ananda Ranga Pillai , vol 1 à 12, (Pillai & Randa, 2002) Pillai, A. R., & Randa, P. A. (2002). *The Private Diary of Ananda Ranga Pillai 1736-17610*. Asian Educational Services

-Dubois, J.-A. (1825). *Mœurs, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde*. Imprimerie Royale.

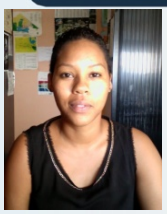
-Roe, S. T., & Fryer, J. (1873). *Travels in India in the Seventeenth Century*. Asian Educational Services.

-Varadpande, M. L. (2006). *Woman in Indian Sculpture*. Abhinav Publications.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION



Aurore BONARDIN-CADET

a.bonardin@gmail.com

EA DIRE, Université de La Réunion

Directeurs de thèse : Pr A. GEOFFROY et Mme V. TAMPOE-HAUTIN

Sujet de thèse :

Intégration sociale et culture, le rôle des organisations de la société civile à l'échelle locale. Etude du cas du Cap.

Parcours :

Doctorante-CIFRE en 3e année de thèse en civilisation sud-africaine à l'Université de La Réunion, je suis chargée d'études à la Direction pour le Développement Culturel de la ville de Saint-Denis. Mes recherches portent sur l'intégration sociale en ville et se focalisent sur le rôle des acteurs de la société civile dans le domaine culturel face aux enjeux de gouvernance et de l'innovation culturelle en environnement postcolonial. Partant du Cap, je cherche à mettre en lumière des points méthodologiques transposables au contexte réunionnais.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

Une nouvelle représentation de la ville post-apartheid

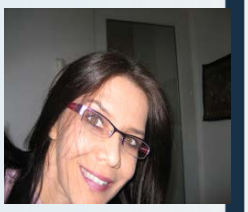
Des siècles de structuration basée sur la ségrégation, de positionnements discriminatoires et de quête d'appropriation d'un territoire, ont abouti à l'élaboration d'une nation qui se veut arc-en-ciel, *the Rainbow Nation*. Ce discours d'identification multiculturel prend sa source dans les années de lutte contre le système de l'apartheid. Situé à l'extrême sud du continent, le Cap, la ville-mère de l'Afrique du Sud, porte aujourd'hui les signes de la République et du système démocratique mis en place depuis 1994. Les choix gouvernementaux ainsi que les effets de la mondialisation, font de la ville un espace hautement responsable, devenant à la fois lieu stratégique pour les échanges commerciaux internationaux, mais également un espace d'identification collective majeur. La ville cherche à dépasser son ancrage post-colonial et post-apartheid pour devenir capitale mondiale culturelle ; ainsi, elle adopte un nouveau paradigme d'identification pour proposer une nouvelle représentation de la ville post-apartheid. L'un des enjeux principal est l'appréhension du phénomène d'urbanisation. Comment faire de la citadinité et des transformations urbaines des moyens d'inscrire la ville dans une autre identité ? Créativité et démocratie culturelle sont les mots d'ordre de plusieurs organisations de la société civile afin de donner une représentation plus pertinente de la ville. Car prendre le parti d'adopter un fonctionnement de ville créative semble donner une plus grande possibilité de développement démocratique. Ainsi, plusieurs manifestations culturelles d'appropriation des rues sont expérimentées afin d'offrir aux citoyens du Cap une autre façon de vivre leur ville. Il s'agira de se pencher sur un tel investissement dans l'espace public que sont les rues et de s'interroger quant aux conséquences sur le processus d'élaboration d'une nouvelle représentation de la ville postapartheid.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

IRD Institut de recherche pour le développement · Technopole de La Réunion · Université de La Réunion S'ouvrir aux mondes · ADDR Association des Docteurs et Doctorants de la Réunion · Ville de Saint Denis · PROFIL Pôle Relations extérieures Orientation et Formation pour l'Insertion Professionnelle · FSDIE Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Etudiantes · Region Reunion www.regionreunion.com · Bve Bureau de la Vie Étudiante

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION



Bernadette Doffénies

reitnadof@live.fr

Laboratoire LCF, Université de La Réunion

Lettres modernes

Sujet de thèse :

« Le roman colonial au début du XXe siècle à La Réunion. Exotisme et identité. L'exemple des Leblond »

Directeur de thèse : Pr Carpanin MARIMOUTOU

Mots-clés : roman colonial, identité.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

La représentation du monde colonial

L'expansion coloniale française au XIXe a conduit à la naissance d'un mouvement littéraire, la littérature coloniale, mais s'est posé la question de savoir ce qu'on entend par « romancier colonial ». Les théoriciens tels que Pierre Mille défendent l'idée selon laquelle le romancier colonial est un écrivain « né dans la colonie ou qui y a vécu… son adolescence et sa jeunesse ». De la sorte, l'objet observé lui est connu. L'objectif de ce travail de recherche était au départ de comparer des auteurs des Mascareignes, puis le champ de recherche a été limité à La Réunion, les romans des Leblond comportant à eux seuls une mine de renseignements.

L'étude porte sur neuf d'entre eux, choisis parce que lus comme romans coloniaux, en présentant des « types indigènes » et le rapport du blanc en contact avec les gens de couleur. Pour les Leblond, le colonialisme est un humanisme, idée que rejettent les détracteurs du colonialisme au XXe siècle. Il s'agit, dans ce travail de recherche, de lire leur œuvre romanesque à la lumière de leur thèse, parue dans leur ouvrage théorique – véritable manifeste – *Après l'exotisme de Loti, le roman colonial*. Ainsi, pour eux, le but du roman colonial est de « révéler l'intimité des races et des âmes des colons ou d'indigènes ». La thèse, on l'aura compris, portera sur le monde colonial au début du XXe à La Réunion. L'île cessera d'être une colonie en 1946, en devenant département français. La période esclavagiste – qui court de 1690 à 1848 – a donné naissance à la culture créole. Dans une population composée de colons, d'esclaves et de forbans, la question de l'identité va se poser.

Le colonialisme a suscité deux attitudes, l'une apologétique, l'autre sévèrement critique. Dans leurs romans, Marius et Ary Leblond établissent un lien entre les comportements et « la race », terme employé couramment par les deux auteurs, alors qu'aujourd'hui, au XXIe siècle, le terme est connoté négativement, voire exclu du discours sur l'homme.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

IRD Institut de recherche pour le développement · TECHNOPOLE DE LA RÉUNION · UNIVERSITÉ DE LA RÉUNION S'ouvrir aux mondes · ADDR Association des Docteurs et Doctorants de la Réunion · VILLE DE SAINT DENIS · PROFIL Pôle Relations extérieures Orientation et Formation pour l'Insertion Professionnelle · FSDIE Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Etudiantes · REGION REUNION www.regionreunion.com · Bve Bureau de la Vie Étudiante

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

Cédric RICHAUVET

richauvetcedric@hotmail.fr

Laboratoire CRESOI /OIES

Sujet de thèse :

La Guerre froide dans l'Histoire de La Réunion (1947-1963)

Parcours :

Diplômé dune licence d'Histoire et de géographie et d'un Master recherche en Histoire.

Actuellement doctorant de troisième année en Histoire.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

La Guerre froide « vue d'en bas »* ou la transposition du paradigme Est-Ouest à l'échelle locale : le cas de La Réunion

Est-il concevable que la Guerre froide, qui a conditionné la seconde moitié du vingtième siècle en se concevant dans les rapports internationaux, les territoires, les sociétés et la pensée, n'ait trouvé aucune résonance ou aucun relai sur un plan local, à l'échelon infranational et infra-étatique ? Voici le raisonnement faussement naïf à l'origine de notre projet de recherche qui vise ainsi à s'interroger sur la manière dont l'affrontement Est-Ouest, phénomène géopolitique pensé et classiquement appréhendé par le biais des rapports internationaux, aurait pu trouver des échos et produire des effets sur un terrain politique de plus grande proximité tel que le département français de La Réunion.

Notre démarche, s'appuyant sur le concept de la Guerre froide « vécue » et « vue d'en bas »*, nourrit une double ambition : comprendre le conflit Est-Ouest ailleurs que dans un système interétatique bipolaire, là où il est généralement admis et réduit. Et envisager une autre Guerre froide que celle produite par les acteurs des relations internationales. Nous émettons ainsi l'hypothèse qu'une approche localisée permettrait de mettre en lumière une certaine singularité de la Guerre froide.

Notre réflexion s'articule autour de deux idées directrices. En premier lieu, déterminer comment la vie politique locale se saisit de la rhétorique de Guerre froide. En second lieu, analyser comment celle-ci façonne le paysage politique réunionnais. Le référentiel d'un monde bipolaire, qu'il soit légitimé, subi, recyclé ou instrumentalisé, rejaillit-il dans l'île, dans le tissu des configurations et des interactions politiques ou encore dans l'interprétation que donnent les acteurs locaux des événements internationaux ? Au-delà de la question des perceptions et des représentations de ce contexte international prégnant, s'ouvre tout le domaine de l'action et de l'énonciation politique.

L'objectif est donc de revisiter le paradigme de Guerre froide en privilégiant la focale plus pointue de sa transposition au niveau local.

- *Projet de l'enquête départementalisée de l'IHTP-CNRS (2008-2012) « La Guerre froide vue d'en bas (1947-1967) »

- Buton, Philippe, Olivier Buttner, and Michel Hastings, eds. *La guerre froide vue d'en bas*. Paris, France : CNRS éditions, 2014.

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

NOTES

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION

REPRÉSENTATION

COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

NOTES

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

NOTES

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion

PERCEPTION
REPRÉSENTATION
COMPRÉHENSION

FORUM DES JEUNES CHERCHEURS 9e 2016

A.D.D.R

Association des Docteurs et Doctorants de La Réunion

Faculté des Sciences et Technologies Université de La Réunion 15 av. René Cassin – CS 92003 – 97744 Saint-Denis Cedex 9

Tel 0692.02.91.12

Email addr.univ@gmail.com

Avec le soutien des Ecoles Doctorales EDSTS et EDSHS

Projet soutenu dans le cadre du Schéma Directeur de l'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'Université de La Réunion